

Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº35. Codi 063/15.

(Barcelona, Barcelonès)
Juliol-setembre de 2015

Nº Expedient: R/N 470 K121-NB 2015-1-13597
R/N 470 K121-NB 2015-2-13750



Albert Castellà Fabré



ABANS. SERVEIS CULTURALS S.L.

c. Ventura Plaja 30-32, Àtic 1^a

08028 Barcelona

Telf.: 667 746 340 /637 794 864

ivansalvado.abans@gmail.com /jordichoren.abans@gmail.com

www.facebook.com/Abans

Arqueòleg director
Albert Castellà Fabré

A handwritten signature in blue ink that reads "Albert" in a cursive style, with a long horizontal stroke underneath.

Coordinador
Ivan Salvadó Jambrina

A handwritten signature in blue ink that reads "Ivan" in a cursive style, with a long horizontal stroke underneath.

A Barcelona, 16 d'agost de 2017

Índex

| | |
|--|-----|
| Fitxa tècnica | 4 |
| Motius de la intervenció | 5 |
| Localització | 6 |
| Marc geogràfic i geològic..... | 7 |
| Síntesi històrica i antecedents arqueològics | 9 |
| Metodologia | 16 |
| Desenvolupament dels treballs arqueològics | 18 |
| Sala 1..... | 18 |
| Sala 2..... | 25 |
| Conclusions i interpretació..... | 29 |
| Afectació arqueològica..... | 32 |
| Bibliografia..... | 33 |
| Annexos | 34 |
| Annex 1 | 35 |
| Fitxes..... | 35 |
| Fitxes d'unitats estratigràfiques..... | 36 |
| Fitxes d'estructures..... | 39 |
| Fitxes de paviments..... | 60 |
| Fitxes de negatius i interestrats | 62 |
| Annex 2 | 68 |
| Inventaris..... | 68 |
| Inventari de material arqueològic | 69 |
| Taula de codis per a l'inventariat de materials arqueològics | 70 |
| Annex 3 | 84 |
| Làmines de material arqueològic | 84 |
| Annex 4 | 86 |
| Documentació fotogràfica | 86 |
| Annex 5 | 102 |
| Planimetries | 102 |
| Índex de plànols | 103 |

Fitxa tècnica

| | |
|------------------------------------|--|
| Nom de la intervenció | Carrer Nou de la Rambla, n° 35 |
| Municipi | Barcelona |
| Comarca | Barcelonès |
| Coordenades UTM ETRS89 | X: 430849.0 / Y: 4581031.4 |
| Alçada | 6,40 m s.n.m. |
| Tipus de jaciment | Urbà |
| Tipus d'intervenció | Preventiva |
| Tipus d'activitat | Control i documentació |
| Resultat de la intervenció | Positiu |
| Cronologia | Segles XIX i XX |
| Dates de la intervenció | Permís: 20/07/2015 a 14/08/2015 Pròrroga: 24/08/2015 a 30/09/2015 |
| Coordinador | Ivan Salvadó Jambrina |
| Arqueòleg director | Albert Castellà Fabré |
| Dibuix de camp | Albert Castellà Fabré |
| Topografia | Joan Esplugas |
| Infografia | Markary Garcia |
| Inventari dels materials | Marcel Olivé Taché |
| Digitalització de materials | Jordi Chorén Tosar |
| Propietari de la finca | TAPAS REUNIDAS SL |
| Règim jurídic de la finca | Privat |
| Promoció i finançament | TAPAS REUNIDAS SL |
| Codi | 063/15 |
| Superfície total del solar | 92 m ² |
| Superfície afectada | 92 m ² |
| Protecció existent | Zona d'Interès Arqueològic i d'Alt valor històric |

Motius de la intervenció

La present intervenció arqueològica preventiva es situa al carrer Nou de la Rambla 35, al districte de Ciutat Vella de Barcelona. En aquest espai s'ha dut a terme el control arqueològic dels rebaixos de terres necessaris per a l'execució del projecte de reforma i rehabilitació dels baixos de l'edifici.

A la totalitat de la superfície que ocupa la planta soterrània s'ha realitzat el sanejament del paviment, així com el rebaix d'entre 0,45 i 0,25m de profunditat respecte el nivell de circulació actual. Per a la futura instal·lació de bombes d'evacuació d'aigües negres s'han excavat dos fossats: un d'1,10m de costat i de potència; i un altre d'1,10 x 1,10m de costat i 0,90m de potència. La instal·lació d'un muntaplats ha comportat l'excavació d'un tercer fossat de 1,50 x 0,90m de costat i una profunditat de 0,40m.

A la sala situada a l'entrada de la planta baixa també s'ha realitzat el sanejament del paviment.

El solar objecte de l'actual intervenció es troba situat dins d'una zona declarada com d'Interès Arqueològic i d'Alt valor històric, pel que es fa necessari dur a terme un control dels rebaixos i moviments de terres implícits en l'obra de remodelació. Per aquest motiu l'empresa **TAPAS REUNIDAS, SL**, com a promotora de l'obra, ha contractat els serveis de l'empresa d'arqueologia **ABANS. Serveis Culturals, SL**.

Els treballs han estat portats a terme per sota la direcció científica de l'arqueòleg Albert Castellà Fabré (**ABANS. Serveis Culturals, SL**).

Localització



Fig. 1. Plànol topogràfic de situació de la intervenció. Extret de: www.icc.cat, retocat. Basat en base topogràfica E: 1/1000



Fig. 2. Ortofotomapa de situació de la intervenció. Extret de: www.icc.cat, retocat. Basat en base topogràfica E: 1/1000

| | |
|-------------------------------|---|
| Municipi | Barcelona |
| Comarca | Barcelonès |
| Context | Zona urbana. Superfície que ocupa els baixos i la planta soterrània de l'edifici situat al carrer Nou de la Rambla, n°35. |
| Coordenades UTM ETRS89 | X: 430849.0 / Y: 4581031.4 |
| Alçada | 6,40 m s.n.m. |

Marc geogràfic i geològic

La comarca del Barcelonès, comprèn el territori estès entre la Mediterrània i la Serralada Litoral, en el tram conegut com a Collserola i delimitat pels rius Llobregat i Besòs. Des del punt de vista morfològic, doncs, s'aprecien dues grans unitats, Collserola i el Pla.

A la Serra de Collserola hi trobem una formació de *horst* composta per materials granítics i esquistosos, limitat al nord pel Vallès (Sector central de la Depressió Pre-litoral), a l'est amb el Turó de Roquetes (Besòs), al sud el Turó de Valldaura i a l'oest pel Llobregat.

En quant al Pla, es troba obert a mar i limitat per la Serralada Litoral (composta de llicorelles silurianes assentades en un basament granític) i a migjorn per la falla que segueix ran de mar des de Garraf i turó de Montjuïc fins al Turó de Montgat, més enllà del Besòs.

La falla, originada al moment de la fractura del Massís catalano-balear, dibuixà el que a grans trets, havia de ser la costa catalana. Per això, el pla inclinat del peu de Collserola és de basament paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectat per tots els moviments orogènics alpins.

En el miocè i el pliocè, damunt del sòcol paleozoic, sedimentaren dipòsits marins del qual son testimonis una sèrie de petits i suaus turons (dels Ollers, del Tàber, de les Falsies, de la Bota). La falla es fa visible al Pla ja que si des de Collserola els dipòsits baixen d'una manera continuada, suau i regular, al punt de contacte entre Ciutat Vella i l'Eixample, es produeix una ruptura amb la presència d'un salt o esglaó d'uns 20m, clarament visible en la morfologia urbana (les baixades de Jonqueres, de la Via Laietana, els carrers d'Estruch, de les Moles o de Jovellanos). Salt aquest que fou aprofitat per la defensa de la ciutat situant-hi les muralles o a nivell econòmic, explotat amb la ubicació de diversos molins a la zona coneguda com de les moles (actual carrer de les Moles).

De l'esglaó cap a mar ja no hi ha sòcol de llicorella ni de granit, sinó que ens trobem un mantell al·luvial format per les aportacions de les rieres, dels torrents, dels deltes dels rius veïns i del corrent litoral.

En aquest sector del pla es formaren maresmes i estanyols, però com que la costa ha anat avançant, molts d'aquest ja no existeixen en l'actualitat tot i que molts d'ells han continuat vius

en els topònims de la ciutat (Banyols a la marina de Provençals, la Llavineria a Portal Nou, la Llacuna i la Llanera al Llobregat o l'estany del Cagalell al Port).

Referent al terme municipal de Barcelona, que és el que ens ocupa en aquest cas, arriba a una extensió de 1.754.900Ha i s'estén a la costa mediterrània en una plana de 5Km d'amplada limitada al nord-oest per la Serra de Collserola (que culmina a 512m amb el Tibidabo), entre els sectors deltaics del Llobregat i el Besòs.

La seva funció de capital sempre ha estat afavorida per la situació geogràfica d'aquesta plana, on conflueixen els dos grans eixos de comunicació que travessen en direcció N-S la Catalunya Central (el Llobregat i l'eix Besòs – Congost – Ter).

Com hem esmentat abans, ens trobem davant d'un territori format a causa de l'acumulació de sediments provinents de les rieres, torrents i deltes dels rius propers a la ciutat així com de sediments marins (és reconegut que en els darrers segles, Barcelona ha guanyat terreny al mar).

En aquesta plana completament urbanitzada destaquen varies zones clarament diferenciades, el nucli antic que correspon a la primitiva ciutat romana damunt del Mont Tàber (15m.s.n.m.) proper al mar. El nucli de Montjuïc al S, que s'aixeca suaument al pla i que cau bruscamment sobre el mar fent-se inexpugnable el seu accés des d'aquesta posició, i els ravals més pròxims que s'originaren entorn aquests nuclis.

Per altra banda, tenim tota una sèrie de nuclis poblacionals que, emergits fora muralles acabaran essent absorbits per la ciutat en una de les seves dues importants crescudes (amb la construcció de les muralles del segle XIII o durant l'expansió del segle XIX amb la creació de l'Eixample) (CARRERAS CANDI, 1982).

Síntesi històrica i antecedents arqueològics

La present intervenció es pot situar geogràficament dins del barri del Raval (Districte de Ciutat Vella). El nom històric de la zona prové de la deformació d'un mot àrab, *rabad*, que significa suburbi (ALMERICH, L.1949: 222). I és que amb anterioritat al segle XIV, el barri era un gran camp obert amb terres cultivades que abastaven tota la ciutat.

El primer nucli del Raval es correspon amb una petita vila medieval vinculada al monestir de Sant Pau del Camp, anterior al segle X. De mica en mica, el creixement de la ciutat va anar configurant els límits del barri, el qual queda delimitat entre el segon recinte de muralles (Jaume I l'any 1268, zona actual de la Rambla) i el tercer (Pere el Cerimoniós l'any 1348, actual Ronda de Sant Pau, Ronda de Sant Antoni i Avinguda del Paral·lel). Així doncs, el barri estava situat als marges dels camins principals d'accés a la ciutat: el Portal del carrer Tallers, zona d'introducció de mercaderies; el Portal de Sant Antoni, l'accés més important de la ciutat on conflüen els camins procedents de la porta de la Boqueria i de la Portaferriça (actual traçat dels carrers del Carme i de l'Hospital, i la Porta de Santa Madrona, al costat de les Drassanes.

Per tant, la imatge que devia oferir el Raval medieval era la d'un espai d'hortes, especialment a l'indret de Sant Pau, petites cases de menestrals construïdes al llarg dels camins, alguns convents importants i els hospitals (el dels Mesells, segle XII; el de Sant Macià, fundat el 1256; el d'en Colom, del 1229 i, englobant-los a tots, l'Hospital de la Santa Creu, fundat l'any 1401 (ALMERICH, L. 1949: 224). Així doncs, des del segle XV i fins a principis del segle XVIII, el Raval es converteix en una zona de convents i ordres religiosos, en constant evolució. I, entre finals del segle XVIII i mitjans del XIX, es dugué a terme la industrialització definitiva del barri del Raval, la qual s'havia iniciat a principis del segle XVIII amb la instal·lació de les primeres indústries enmig d'hortes, convents i cases gremials.

D'una manera molt resumida, podem dir que el lloc que ens ocupa té un alt interès històric i arqueològic ja que¹:

1. Es troba en una zona molt propera a Sant Pau del Camp, i a tocar de la Rambla del Raval, on s'han documentat restes arqueològiques d'època prehistòrica (neolític i bronze). El conjunt de Sant Pau del Camp, conjuntament amb els jaciments prehistòrics

¹ Tota la informació presentada en aquest apartat ha estat extreta del PIA elaborat pel Servei d'Arqueologia de Barcelona.

de la Illa Robador, el del carrer de la Reina Amàlia, i el del carrer Espalter, dibuixen un important conjunt arqueològic al cor del barri del Raval, delimitat pels carrers de la Reina Amàlia (oest), la Rambla del Raval (nord), l'església de Sant Pau del Camp (sud), i els carrers Robador i Espalter (est). L'àmbit del present projecte (Rambla del Raval, 39) es situa al centre d'aquest important conjunt.

2. Es troba dins una de les zones pertanyent a l'*ager* de la ciutat romana, proper a un possible camí d'aquesta cronologia (actual carrer de Sant Pau).
3. Vil·la i necròpolis romana a la zona de Sant Pau.
4. Es troba dins de l'antic barri del Raval, urbanitzat ja des d'època medieval.
5. Carrer Marquès de Barberà, 4. Codi 027/981 (Neolític antic/ Medieval). Aquesta intervenció tenia com a objectiu practicar una prospecció arqueològica amb la finalitat de documentar la possible existència de restes arqueològiques. Es van documentar restes d'època prehistòrica, segurament relacionades amb el jaciment neolític de Sant Pau del Camp. Aquests materials no es van poder relacionar amb cap tipus d'estructura ni nivell d'ocupació. També es van localitzar fragments ceràmics de diferents èpoques (segle XV fins l'actualitat), conservant-se només la darrera edificació.
6. Carrer Sant Pau, 51. Codi 056/982 (Modern). L'actuació arqueològica realitzada al solar núm. 51 del carrer Sant Pau va consistir en el control i excavació d'una cala de 2 per 1,5 m. per tal d'instal·lar la caixa d'un ascensor. La fondària que es va assolir va ser de 1,4 m. La fase més antiga es va ubicar als segles XVI - XVII i es trobava representada per nivells d'argiles amb restes arqueològiques, els qual es van relacionar amb activitats agrícoles. La següent fase estava representada per les restes de l'edifici i per clavegueres que es van ubicar a la segona meitat del segle XIX.
7. Rambla del Raval, 51. Codi 159/063 (Modern). El control arqueològic de les rases realitzades al núm. 51 de la Rambla del Raval va permetre la documentació de dos murs adscrits a un marc cronològic modern – contemporani, així com una volta i un mur de maons massissos, tots dos datats a aquest mateix període però en un moment posterior. Aquests resultats constataren l'ocupació d'aquest espai en un marc cronològic comprès entre època moderna i contemporània, del qual es pogué observar

un reaprofitament d'estructures existents en funció de la nova ordenació espacial de l'interior de la finca i de les pròpies necessitats dels inquilins com pot ser la construcció de la galeria, relacionat amb la fesomia de la finca actual que ens ha arribat fins els nostres dies. En definitiva, es pot dir que la intervenció arqueològica va permetre la documentació de restes pertanyents a la trama urbana d'aquesta part del Raval, formada per diverses illes d'habitatges construïdes a finals del segle XVIII existents entre el carrer d'Espalter i el ja desaparegut carrer de la Cadena.

8. Illa Robador (Carrer Robador, 1-47). Codi 308/054 (Bronze Antic / Medieval / Modern). Entre els anys 2005 i 2007, arran de les obres que es dugueren a terme per tal d'instal·lar la xarxa de recollida pneumàtica de residus sòlids urbans (RSU) que havia de discórrer pels carrers Riera Alta, Carme, Riera Baixa, M^a Aurèlia Capmany, Hospital, Rambla del Raval, Sant Rafael, Robador i Plaça Salvador Seguí, s'efectuà una intervenció arqueològica de control dels treballs i excavació, a fi d'exhaurir la seqüència arqueològica afectada per les obres de canalització de la xarxa. Fruit dels treballs d'excavació es documentaren quatre fases d'ocupació a la zona; prehistòrica, medieval, moderna i contemporània. Pel que fa a les estructures prehistòriques, atorgables al bronze inicial, cal relacionar-les amb les documentades a les intervencions prèvies al sud-est del jaciment 125/04 i 069/05 (*vide infra*) un seguit de cubetes i estructures de combustió a les quals es relacionaven acumulacions de tovots i abocaments de carbons i cendres que podrien estar relacionats amb la neteja d'aquestes estructures. La fase medieval, amb estructures documentades al carrer Robador dels segles XIII i XIV, consistí en una trama de murs identificats com les parets mestres de les cases medievals. Eren habitatges amb una tipologia típica, bastides amb una o dues crugies i pati a la part posterior. La morfologia de les cases era rectangular amb un pati a la part posterior on es documentaren pous de captació d'aigua i fosses sèptiques, ja que el pati es destinava a petites tasques d'autoconsum, hort o petits corrals. La trama bàsica que es va dissenyar en època medieval va perviure fins l'època contemporània tal i com s'observà a les cases dels segles XVIII i XIX que varen ser enderrocades a principis del segle XXI i que s'encaixaven al parcel·lari d'època medieval. En època moderna la ocupació de la zona es va donar bàsicament a la zona on ja estava urbanitzada en el període anterior. D'altra banda al carrer Robador, entre St. Josep Oriol i St. Pau, es registraren les fonamentacions muràries i part del sistema d'evacuació de residus d'una presó erigida en època moderna. Es tracta de la presó de dones "La Galera". Finalment d'època contemporània – finals del s. XVIII i s. XIX- ressaltaria la localització

de murs dels diferents edificis que formarien part de les últimes construccions i reformes que corresponen a l'antic parcel·lari.

9. Illa Robador (Carrer Robador, Rambla Raval, Carrer Sant Rafael) Codi 125/045-069/056 (Bronze Antic/ Medieval/ Modern). Els treballs arqueològics realitzats a l'Illa Robador, motivats per la remodelació de les dues illes de cases (10.000 m²) localitzades entre la Rambla del Raval i els carrers d'en Robador, Sant Rafael i Sant Josep Oriol, van posar al descobert nombroses restes arqueològiques de diferents moments d'ocupació. De la fase prehistòrica, destaquen una estructura de combustió aïllada excavada al subsòl, amb paral·lels equivalent a Sant Pau, i associada al Neolític. Del Bronze Inicial es va documentar el que semblaria una gran estructurada amb una compartimentació interna de l'espai: llars de foc, parets excavades i cubetes. L'absència de forats de pal associats a estructures de sosteniment i de cobertura, i l'aparició d'estructures de combustió vinculades a algun tipus d'activitat productiva, permet relacionar aquest espai amb la fabricació d'algun tipus d'objecte (ceràmica, tovots,...), pels quals era necessària la presència d'argiles, aigua i matèria orgànica, com es constata a la zona nord-oest del jaciment, amb una estratigrafia resultant de l'acció de riuades i sediments argilosos. D'època medieval, es van exhumar estructures relacionades amb els edificis de la trama baix medieval de la ciutat (S. XIII-XIV): habitatges bastits amb una o dues crugies i pati a la part posterior. A la zona dels patis, es documenten pous de captació d'aigües, fosses sèptiques, horts i petits corrals. Fora d'aquests habitatges, en una zona de conreu, es localitzen sitges pels cereals, punts de captació domèstica d'aigua obrades en pedra i morter per regar, i uns grans retalls associats a l'extracció d'argiles. Tots aquestes estructures s'amortitzen a cavall entre el segle XIII i XIV. D'època moderna es documentaren estructures construïdes entre els segles XVI - XVIII, formades per murs i altres restes d'edificacions, compartimentant les antigues cases que s'assentaven preexistentment. Tot i la manca de restes d'edificacions modernes, es localitzaren les estructures de sanejament, com clavegueres, pous morts i fosses sèptiques, així com punts de captació domèstica d'aigua freàtica. Aquests, de reduïdes dimensions, es trobaven situats a la part posterior de les vivendes, i funcionarien paral·lelament amb els grans pous medievals que es localitzaven a la part exterior de les vivendes, al costat dels camps de conreu. D'època contemporània cal ressaltar la localització de murs dels diferents edificis que formaven part de les últimes construccions i reformes que corresponien a l'antic parcel·lari de l'illa de cases configurada pels carrers d'en Robador, Sant Rafael, Sant Josep Oriol i Sadurní.

10. Rambla del Raval-Carrer de Sant Oleguer. Codi 043/987 (Neolític / Medieval / Modern). Arran de l'inici de les obres d'urbanització i adequació de l'illa compresa entre els carrers Sant Antoni de Pàdua, Sant Jeroni, Cadenes i Sant Pau, vinculats al projecte Pla Central del Raval, s'efectuà una intervenció arqueològica basada en l'obertura de 21 sondeigs. Els sondejors permeteren constatar la presència de ceràmica d'estil epicardial i estris lítics sobre jaspi i sílex dins un nivell d'argiles marrons que ni presentà cap estructura relacionada. Per sobre d'aquest nivell s'hi documentaren dos pous datats entre els segles XIV i XVIII.

11. Sant Pau del Camp (Carrer Sant Pau, 87-97). Codi 306/888-306/899 (Bronze / Romà / Medieval / Modern). L'any 1989 s'iniciaren els treballs arqueològics a aquest indret, que van permetre posar al descobert un importantíssim conjunt arqueològic comprès entre època prehistòrica i l'edat moderna. Respecte a les restes prehistòriques aquestes es corresponen a un jaciment de l'edat del bronze. Aquestes es van localitzar en una zona situada a l'angle del carrer de Sant Pau amb el de Riereta. Es va documentar una estructura formada per una acumulació de pedres de diferents mides, alguna de les quals mesurava més de 40 cm. Al voltant, i a una cota més o menys similar va aparèixer una certa concentració de fragments ceràmics. D'altra banda també es van identificar les restes d'un fogar que presentava una forma irregular i uns 80 cm. de diàmetre. A les immediacions del fogar va aparèixer gran abundància de fragments ceràmics i d'ossos d'animals cremats. El monestir de Sant Pau del Camp es troba al *suburbium* de l'antiga ciutat romana, al costat d'una de les principals vies d'entrada a la ciutat, fossilitzada al carrer de Sant Pau al barri del Raval. En aquest indret, en el Parc de Sant Pau, es coneguda l'existència de les restes d'una malmesa vil·la romana (s. I-V dC), als voltants de la qual es va localitzar un espai d'enterrament, relacionat possiblement amb la pròpia vil·la, i que comprenia un conjunt important de fins a 20 tombes de tègula o en àmfora, a més de taüts de fusta. Cal destacar la localització d'un possible mausoleu familiar, espoliat d'antic. Aquesta necròpolis s'estenia vers la Caserna de Sant Pau, on es van localitzar un total de 34 tombes d'inhumació, datables entre els segles IV i V dC. Ençà del segle II-III dC, la zona del *suburbium* de Bàrcino es troba ocupada per àrees funeràries.

12. Al voltant d'aquesta via, al llarg dels segles, es procedí a un procés urbanístic, on primer s'alternava zones edificades amb amplies àrees destinades al conreu, camps que possiblement explotava el propi monestir. Una vegada integrada a la ciutat medieval

amb la construcció de la nova muralla, a mitjans del segle XIV, la pressió urbanística va anar creixent paulatinament, però no és fins el segle XIX que s'intensifica notablement.

13. Molt a prop de l'àmbit del projecte, però no afectat directament, es troba un dels jaciments prehistòrics més importants de Barcelona, la Caserna de Sant Pau del Camp (Carrer Sant Pau, 92). Aquesta intervenció arqueològica efectuada al núm. 92 del carrer Sant Pau entre els anys 1990 i 1991 va ser motivada per la construcció d'una nova caserna de la Guàrdia Civil. En un espai d'uns 1.000 m² es van localitzar les restes d'una necròpolis romana i d'un important jaciment neolític i del bronze. Una primera fase es situa cronològicament en el Neolític Antic i estava definida per un conjunt de 24 enterraments (tots individuals en fossa a excepció d'un doble) del Neolític Postcardial i un Neolític Mig (4250 – 3700 a.C.) i diverses estructures d'hàbitat: nou sitges i vint-i-sis estructures de combustió o fogars del Neolític Antic Cardial (5360-5200 aC). La segona fase arqueològica va proporcionar restes atribuïbles a l'edat del Bronze. Del Bronze Inicial (2.200-1.800 aC) es van documentar 8 estructures de combustió i cinc estructures d'emmagatzematge, de les quals una va ser utilitzada com a enterrament secundari. El Bronze Final III estava representat per indicis poc clars d'estructures d'hàbitat, i un petit embassament d'origen antròpic, amb un muret de contenció realitzat amb pedres en disposició vertical clavades uns 20 cm. en l'estrat. Una darrera fase cronològica estava representada per l'ús de la zona com a necròpolis romana. En un sector del solar d'uns 100 m², es van localitzar un total de 34 tombes d'inhumació, de que es van datar entre els segle IV i el VI dC. Conjuntament amb els jaciments prehistòrics de la Illa Robador, el del carrer de la Reina Amàlia, i el del carrer Espalter, dibuixen un important conjunt arqueològic al cor del barri del Raval, delimitat pels carrers de la Reina Amàlia (oest), la Rambla del Raval (nord), l'església de Sant Pau del Camp (sud), i els carrers Robador i Espalter (est). L'àmbit del present projecte (carrer Sant Ramon) es situa al centre d'aquest important conjunt, i per tant és més que probable la documentació de restes o troballes prehistòriques relacionades amb aquests jaciments neolítics i del bronze. Més encara quan es desconeixen els límits reals d'aquest assentament prehistòric associat a les primeres comunitats agrícoles-ramaderes del Pla de Barcelona, i els quals podrien arribar a ocupar una important extensió de terreny.
14. Arran dels atacs aeris a la població durant la guerra civil (1936-1939), la Generalitat va organitzar la Junta de Defensa Passiva que s'havia d'encarregar de la construcció de refugis antiaeris. Per a la construcció d'aquests refugis es feia un projecte inicial i era

una brigada d'obrers de la pròpia Generalitat, i més endavant del propi ajuntament, qui s'encarregava de la seva construcció. A mesura que anava avançant la guerra, foren els mateixos ciutadans els que en feien l'execució seguint els models establerts per la Generalitat. A Barcelona se'n construïren al voltant de 1.400.

15. De la majoria de refugis es coneix la ubicació aproximada, i una part del recorregut. És difícil tenir coneixement dels accessos, ja que alguns projectes no es van realitzar en la seva totalitat. Els primers refugis antiaeris construïts varen ser dissenyats per a la seva futura reutilització, principalment eren galeries de mina que servirien per incorporar-les a la xarxa del clavegueram de la ciutat. Els primers de grans dimensions, es varen condicionar amb les planxes de formigó armat, per a la seva utilització com a banys públics, biblioteques o aparcaments. La majoria de refugis veïnals tenien un caràcter provisional i efímer. La seva construcció es deuria al treball abnegat de civils no militaritzats, vells i, sobretot, dones i nens. Varen començar als barris amb una gran tradició associativa i sense comprometre els ciments dels edificis, com per exemple a les places públiques.

16. Per la informació recollida a l'Arxiu Administratiu de l'Ajuntament de Barcelona, podria tractar-se dels següents refugis, dels quals no s'ha conservat els plànols i, si existeixen, encara no s'han pogut localitzar: Refugi núm. 0107 (1742)10 Carrer Nou de la Rambla, 38 Es coneix l'existència d'aquest refugi pel llistat de refugis antiaeris del 16 de juliol de 1938 publicat a l'Atlas dels Refugis de la Guerra Civil espanyola a Barcelona publicat per l'Ajuntament de Barcelona i CLABSA. En no tenir més documentació de l'estructura defensiva, ja sigui de l'època o fruit d'intervencions de documentació posterior, no es pot aportar més informació.

Metodologia

L'actual intervenció arqueològica ha consistit en la realització d'un rebaix, d'entre 0,45 i 0,25m de profunditat respecte el nivell de circulació actual, a tota la superfície de la planta soterrània, així com l'excavació de tres fossats: un d'1,10m de costat i de potència; un altre, d'1,10 x 1,10m de costat i 0,90m de potència; i un tercer, de 1,50 x 0,90m de costat i una profunditat de 0,40m.

La metodologia aplicada ha estat un control del rebaix de les terres dut a terme manualment. Un cop realitzades les troballes, aquestes s'han excavat de forma manual, documentant tots els nivells arqueològics fins arribar a la cota d'afectació de l'obra.

La documentació i registre tant dels nivells arqueològics com de les estructures que ocupen la zona s'ha fet seguint el mètode plantejat per E. C. Harris i A. Carandini (HARRIS, 1991; CARANDINI, 1997) i sota les directrius marcades pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona. Aquest sistema, consisteix en documentar objectivament els elements i estrats que s'exhumen realitzant una numeració d'aquests en forma d'Unitats Estratigràfiques (UEs), que permeten la individualització de cada element.

Cada Unitat Estratigràfica (UE) es troba registrada en una fitxa de camp (en aquest cas s'utilitza la dissenyada per l'empresa d'arqueologia **ABANS Serveis Culturals, SL**) on s'indica la situació del jaciment i les característiques de l'estrat (color, textura, consistència, materials que conté, cronologia aproximada, etc...), de l'estructura (tècnica constructiva, materials emprats, mides), del paviment o de l'element negatiu.

El codi per identificar la intervenció ha estat 063-15 i la numeració de les UE ha estat correlativa, iniciant-se a 1 i finalitzant a 45.

En paral·lel s'ha elaborat un registre gràfic de les estructures, elements negatius, estrats o elements singulars que s'han detectat al llarg del procés d'excavació. Aquest registre gràfic s'ha dut a terme mitjançant el dibuix arqueològic (plantes i seccions), emprant a les plantes i seccions l'escala 1:20. La seva digitalització i vectorització ha estat realitzada amb el programa AutoCAD 2015. A banda d'això, s'ha portat també un registre fotogràfic, emprant el sistema digital a color, tant del procés dels rebaixos com després durant l'excavació de les Unitats Estratigràfiques identificades.

El procés d'excavació ha generat la recuperació de material ceràmic que seguint les pautes establertes des del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona s'han guardat en bosses de plàstic identificades amb el codi del jaciment, el número d'UE i altres referències si s'escauen. Aquests materials s'han desat en capses de plàstic per preservar-los dels cops.

Els materials arqueològics han estat dipositats als magatzems del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona a la Zona Franca. Allà és on s'ha dut a terme el procés de rentat i siglat del material i el seu posterior inventariat.

Desenvolupament dels treballs arqueològics

Entre els dies 2 i 28 de setembre de 2015 s'ha dut a terme una intervenció arqueològica al soterrani i la planta baixa de l'edifici situat al número 35 del carrer Nou de la Rambla de Barcelona, al districte de Ciutat Vella.

En aquest espai s'ha dut a terme el control arqueològic dels rebaixos de terres necessaris per a l'execució del projecte de reforma i rehabilitació. A la totalitat de la superfície que ocupa la planta soterrània s'ha realitzat el sanejament del paviment, així com el rebaix d'entre 0,45 i 0,25m de profunditat respecte el nivell de circulació actual. Per a la futura instal·lació de bombes d'evacuació d'aigües negres s'han excavat dos fossats: un d'1,10m de costat i de potència; i un altre d'1,10 x 1,10m de costat i 0,90m de potència. La instal·lació d'un muntaplats ha comportat l'excavació d'un tercer fossat de 1,50 x 0,90m de costat i una profunditat de 0,40m.

Paral·lelament, a la sala situada a l'entrada de la planta baixa també es va realitzar el sanejament del paviment. Tot el procés de treball es va dur a terme amb un martell pneumàtic i manualment, sempre sota control arqueològic i amb el suport d'una documentació fotogràfica de tot el procés d'excavació. El seguiment arqueològic realitzat en aquesta àrea va donar un resultat arqueològic negatiu.

La planta soterrània de l'edifici intervingut consta de dues sales, motiu pel qual els treballs del rebaix de terres es van realitzar en dues fases d'execució. Primer es va intervenir a la Sala 1, i seguidament es van dur a terme les feines de rebaix a la Sala 2.

Sala 1

Aquesta sala del soterrani, de planta rectangular, ocupava una superfície de 34,79m² (7,10m de longitud x 4,90m d'amplada). En la totalitat d'aquesta àrea del soterrani s'havia de rebaixar una profunditat de 0,45m respecte el paviment actual de circulació. A més, també s'havia d'excavar un fossat quadrangular amb unes dimensions de 1,10m de costat x 1,10m de profunditat.

Els treballs de rebaix de la sala van començar amb l'extracció i aixecament de la UE 1, paviment de la sala compost per una capa de formigó de 6cm de gruix i la seva anivellació, formada per un nivell de runa de 8cm de potència. Per sota del paviment UE 1 es va documentar, a part de la sala, una segona pavimentació (UE 2) també feta amb una capa de formigó de 6cm de gruix i la seva anivellació corresponent, formada per terra i fragments de maons massissos amb una

potència variable. Aquest paviment també es va localitzar a la sala 2 del soterrani. Les feines de rebaix de les UE 1 i 2 es va dur a terme amb martells pneumàtics i manualment.

Una vegada extrets els paviments UE 1 i 2, es van identificar tot un seguit d'estructures arqueològiques que ocupaven una part important de la superfície de la sala (veure planimetria). Les estructures descobertes i que ara descriurem eren posteriors a la construcció de l'edifici l'any 1816.

Paral·lelament, a la resta de l'espai de la sala es va documentar l'estrat d'anivellament UE 4, nivell deposicional de terra de color marró, de textura argilosa i consistència compacta, barrejada amb alguns carbons, i amb una potència estratigràfica que oscil·lava entre els 0,10 i els 0,22m. Associat a aquest estrat no es va recuperar material arqueològic. La majoria dels negatius de construcció de les estructures descobertes tallen aquest estrat (consultar fitxes estratigràfiques).

Un dels conjunts estructurals localitzats en aquesta sala estava format per les UE 5, 6 i 7 (veure planimetria).

La UE 5 es tractava de la coberta del pou cec UE 6. Aquesta estructura estava formada per tres lloses de pedra rectangulars de grans dimensions, que s'assentaven damunt les parets del pou cec (veure fotografia 5). Estratigràficament, Es va poder documentar que l'estrat UE 4 s'adossava a les lloses de coberta UE 5.

La UE 6 és un pou cec de planta rectangular construït segons la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha denominat UE 21). Les seves parets estan bastides amb filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència compacta. Les parets de l'estructura baixen rectes, i dues d'elles estan coronades per pedres desbastades, de mida mitjana, lligades amb el mateix tipus de morter (veure fotografia 6). Les dimensions documentades del pou cec són de 1,80m de longitud, una amplada d'1,30m i una alçada d'1,26m. A una de les parets longitudinals de l'estructura li desemboca el canal de desguàs UE 7. En moments posteriors, quan es construeix el dipòsit UE 14, dues de les parets del pou cec seran parcialment arrasades.

L'estructura UE 7 és una canalització de desguàs associada al pou cec UE 6, obrada seguint la tècnica constructiva de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció és la UE 22). L'estructura és

de planta rectangular i marcat pendent, i està composta d'una coberta, dues parets longitudinals i una solera (veure fotografia 7). Tota l'estructura està bastida amb maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Les seves dimensions són d'1,22m de longitud, 0,30m d'amplada i 0,20m d'alçada. La UE 7 serà arrasada i tapiada amb la posterior construcció del mur UE 19 i de l'estructura UE 16.

L'altre conjunt estructural unitari localitzat el formaven les UE 8, 9, 10 i 11.

La UE 8 era la coberta de tancament del pou cec UE 9 (veure fotografia 9). L'estructura era de planta circular i estava composta per una llosa rectangular de grans dimensions (20x32x108cm) situada al centre, i part d'una volta bastida amb set filades de maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color gris clar (veure planimetria). La UE 8 tenia un diàmetre d'1,20m i 0,30m d'alçada, i s'assentava damunt les parets de la UE 9.

L'estructura UE 9 és un pou cec de planta circular, bastit amb filades regulars de maons massissos, disposats a sardinell, lligats amb ciment pòrtland de color gris (veure fotografia 10). La UE 9 es va construir seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha anomenat UE 23). Les parets del pou cec baixen rectes, fins a una profunditat aproximada d'1,10 m es documenten unes obertures rectangulars en tot el perímetre, molt possiblement per anar filtrant l'aigua bruta emmagatzemada. Tenia unes dimensions d'1m de diàmetre i una alçada documentada d'1,18m. L'estructura no estava reblerta fins dalt (veure secció), i a la seva part superior li desembocaven els canals de desguàs UE 10 i 11.

L'estructura UE 10 és de planta rectangular i lleu pendent, formada per una coberta, dues parets longitudinals i una solera (veure fotografia 8). Tota l'estructura està bastida amb maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color grisós. Aquesta estructura queda anul·lada i tapiada per la construcció del dipòsit UE 14. Està obrada seguint la tècnica constructiva de l'encofrat perdut, i el seu negatiu de construcció s'ha anomenat UE 24. Les dimensions conservades de la canalització UE 10 eren de 2,60m de longitud x 0,30m d'amplada i una alçada de 0,24m.

La canalització de desguàs UE 11 també és una estructura de planta rectangular i lleu pendent, composta d'una coberta i dues parets longitudinals bastides amb maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color gris clar (veure fotografia 8). La solera està construïda amb peces de teula vidrada. Aquesta canal comunicaria amb un baixant que provindria de cotes superiors,

que ha estat posteriorment eliminat. Les dimensions documentades de l'estructura eren de 3,20m de longitud x 0,28m d'amplada i 0,16m d'alçada.

Totes dues canalitzacions són construccions sincròniques al pou cec UE 9.

El dipòsit UE 12 es va documentar en un estat de conservació molt arrasat, i només es van poder documentar part de les seves parets i la seva solera. Es tracta d'una estructura construïda seguint la tècnica de la maçoneria, que possiblement era de planta rectangular. Les seves parets estaven bastides amb maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color gris, i alhora revestides d'una capa de ciment d'1cm de gruix. Per la seva part, la solera estava composta d'una capa de 3cm de ciment (veure fotografia 13). Les dimensions conservades de la UE 13 eren de 0,94m de longitud x 1,04m d'amplada i una alçada de 0,22m. El dipòsit s'assentava damunt l'estrat UE 4, i s'adossava als fonaments UE 20 i a les estructures UE 16, 17 i 19, construccions que descriurem a continuació.

El dipòsit UE 13 també es va documentar parcialment arrasat, però sí que conservava la seva estructura original completa (veure fotografia 3). L'estructura estava construïda seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha denominat UE 25). El dipòsit és de planta quadrangular, i està bastit de filades regulars de maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color gris. Les quatre parets del dipòsit baixen rectes i a l'igual que la solera, es troben revestides per una capa de ciment de color gris d'1cm de gruix. Les dimensions conservades del dipòsit UE 13 són d'1,06m de longitud x 0,96m d'amplada i 0,60m d'alçada.

A la paret que s'adossava a les UE 17 i 19 es localitzava una obertura rectangular que comunicava amb una canalització de secció circular de teula vidrada (UE 18). Aquesta obertura comunicava amb un remat de maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland que ocupa la meitat del dipòsit. La UE 13 també s'adossa a una de les parets del pou cec UE 6.

L'estructura UE 14 és un dipòsit de planta rectangular que es va construir seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el seu negatiu de construcció s'ha anomenat UE 26). També es documenta parcialment arrasat, i està bastit amb filades regulars de maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color gris clar. Les quatre parets del dipòsit baixen rectes i també es documenten revestides d'una capa de ciment de color morat d'1cm de gruix. El fons de l'estructura és a doble vessant invertit i està format per una capa de ciment de color gris clar (veure fotografia 4). Les seves dimensions conservades eren de 0,76m de longitud x 0,54m

d'amplada i 0,44m d'alçada. La UE 14 tapia al canal de desguàs UE 10 i arrasa parcialment dues de les parets del pou cec UE 6.

Els tres dipòsits descrits estaven reblerts per un nivell de terra barrejada amb fragments de maons massissos (UE 3).

Adossada al dipòsit UE 14 es va documentar una petita estructura de funció indeterminada que es va anomenar UE 15. L'estructura era de planta rectangular i podria està associada al dipòsit UE 14. Es va construir seguint la tècnica de l'encofrat perdut i estava bastida amb maons massissos lligats amb ciment tipus Pòrtland de color gris clar. Les seves dimensions eren 0,26 x 0,20 x 0,16m. La UE 15 també s'adossava al canal de desguàs UE 11.

L'estructura de funció indeterminada UE 16 era de planta quadrangular amb una solera bastida amb maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència dura (veure fotografia 11). Quan es va procedir al seu desmuntatge per assolir la cota que marcava el projecte d'obra, es va observar com l'estructura estava formada per successives capes de maons massissos lligats amb morter. L'estructura tenia unes dimensions d'1,10m de costat i 0,24m d'alçada. La UE 16 s'adossava al mur UE 19 i als fonaments UE 20, i tapiava la canal de desguàs UE 7.

La UE 17 era una estructura de planta rectangular bastida per tres filades de maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, de granulometria fina i de consistència no gaire compacta, assentada damunt el mur UE 19. A més, se li adossaven les parets dels dipòsits UE 12 i 13, i l'estructura UE 18 (veure fotografies 3 i 13). Les dimensions documentades de l'estructura eren de 0,45m de longitud x 0,30m d'amplada i 0,16m d'alçada.

L'estructura UE 18 estava composta per dues canonades de secció circular força arrasades, i bastides amb teules vidrades. L'estructura contenia tres obertures que comunicaven entre sí i desembocaven a una petita obertura rectangular documentada a una de les parets del dipòsit UE 13 (veure fotografies 3 i 13). Les mesures d'una de les canals feia 0,10 x 0,10m, mentre que la que tenia dues obertures feia 0,20 x 0,10m, i totes dues canals tenien un'alçada conservada de 0,15m. Per dur a terme la construcció d'aquesta estructura es va enderrocar parcialment el mur UE 19.

L'estructura UE 19 era un mur de planta rectangular construït seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha anomenat UE 28) que vertebrava longitudinalment part de la sala intervinguda. La UE 19 estava bastida amb dues filades regulars de maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura (veure fotografia 15), i la seva fonamentació estava obrada amb pedres desbastades, de mida gran i mitjana, lligades amb abundant morter de les mateixes característiques. El mur UE 19 conservava una longitud de 3,94m, una amplada de 0,30m i una alçada de 0,40m. Estratigràficament, el mur UE 19 s'assenta damunt el mur UE 32, s'adossa a l'estructura UE 30, se li adossen les UE 13, 14 i 16, se li assenta l'estructura UE 17, i és parcialment arrasat per la UE 18.

La fonamentació del mur oest estructural de l'edifici que fa mitgera amb l'edifici contigu s'ha anomenat UE 20 (per defecte, tots els fonaments del soterrani a la seva segona fase constructiva, també s'han denominat UE 20). És una estructura de planta rectangular bastida amb filades regulars de maons massissos i alguna pedra desbastada, de mida mitjana, lligats amb morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència compacta, a l'encofrat perdut dins la rasa UE 19. Té unes dimensions documentades de 7,10m de longitud x 0,12m d'amplada i 0,40m d'alçada. Tant la paret del dipòsit UE 12 com l'estructura UE 16 s'adossen als fonaments UE 20.

Al nord de la sala 1, es documentà la UE 30, la qual s'interpreta com un reforç estructural de la fonamentació del mur que separa les dues sales del soterrani. És una estructura de planta més o menys rectangular, bastida amb maons massissos i pedres sense treballar, de mida petita i mitjana, lligats amb abundant morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència dura. Es construeix amb la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha anomenat UE 34). Les mesures de l'estructura són 1,02m de longitud, una amplada variable entre 0,30 i 0,50m, i una alçada documentada de 0,15m.

Quan es va rebaixar l'estrat UE 4 es va documentar la UE 31, situada en paral·lel i quasi a tocar de l'estructura UE 30 (veure planimetria). També s'interpreta com un reforç estructural de la fonamentació del mur que separa les dues sales del soterrani. Morfològicament i estructuralment la UE 31 té la mateixa tècnica constructiva que la UE 30: es tracta d'una estructura de planta més o menys rectangular, bastida amb maons massissos i pedres sense treballar, de mida petita i mitjana, lligats amb abundant morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència dura, construït amb la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu

de construcció s'ha anomenat UE 35). Les mesures de l'estructura són 1,20m de longitud, una amplada variable entre 0,20 i 0,50m i una alçada documentada de 0,15m.

Per últim, l'estructura UE 32 és un mur de planta rectangular construït seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció és la UE 36), que es va posar al descobert al excavar-se l'estrat UE 4. El mur està bastit amb filades regulars de maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència dura (veure fotografia 14). Es troba construïda a l'encofrat perdut dins la rasa UE 36. L'estructura es documenta arrasada en dos dels seus extrems (veure planimetria), com a resultat de la construcció del mur UE 19 per un cantó, i el pou cec UE 9 i la canal UE 10 per l'altre. Les seves mesures que s'han pogut documentar són de 2,08m de longitud x 0,15m d'amplada i 0,14m d'alçada. El mur UE 32 s'adossa a l'estructura UE 31.

Una vegada es van haver documentat totes les estructures localitzades, es va procedir al seu desmuntatge total o parcial per tal d'arribar a la cota que marcava el projecte d'execució de l'obra. També es va excavar manualment l'estrat UE 33, nivell arqueològic que es documentava per sota la UE 4.

L'estrat UE 33 es va documentar en extensió a tota la superfície intervinguda de la sala, i tenia una potència estratigràfica de 0,70m (aquesta dada s'extreu de l'excavació posterior dels fossats). Es tracta d'un estrat deposicional d'anivellació, format per terra de color grisós, de textura argilosa i consistència compacta, barrejat amb molts carbons. Tot i que durant l'excavació d'aquest nivell es va poder recuperar material ceràmic datable entre els segles XVIII i XIX (un fragment de rajola polícroma, fragments de pisa blanca i blanca i blava), donat que es tracta d'una anivellació realitzada durant les obres de reforma del lloc, hem d'acotar la seva formació a partir de la segona meitat del segle XIX. L'estrat UE 33 només es va excavar entre 4 i 12cm, arribant a la cota que marcava el projecte d'execució de l'obra. La majoria dels negatius de les estructures identificades en aquesta sala tallen l'estrat UE 33.

Una vegada tota la sala intervinguda estava a la profunditat indicada, es va procedir a l'excavació del fossat per a la futura instal·lació de bombes d'evacuació d'aigües negres, que es va realitzar aproximadament al centre de la sala, entre el pou negre UE 6 i el dipòsit UE 13, que es van haver de desmuntar parcialment durant les feines d'excavació (veure fotografia 19). El fossat era de planta quadrangular, amb unes dimensions d'1,10m de costat i 1,10m de profunditat a partir de la cota que marcava el projecte d'obra.

Al llarg de l'excavació del fossat, realitzat manualment, es va documentar una seqüència estratigràfica composta per tres nivells deposicionals. El primer nivell excavat va ser la UE 33, estrat d'anivellació que ja s'havia documentat i excavat a la resta de la sala. Com ja s'ha comentat es tracta d'un abocament datat a la segona meitat del segle XIX per les relacions estratigràfiques existents.

Per sota la UE 33 es va documentar la UE 37, nivell deposicional d'origen natural format per terra de color gris clar, de textura llimosa i consistència molt compacta, i amb una potència estratigràfica de 0,20m.

El darrer nivell localitzat va ser la UE 38, estrat deposicional d'origen natural format per terra de color marró clar, de textura llimosa i consistència molt compacta. Aquest nivell només es va excavar 0,18m de profunditat.

No es va recuperar material arqueològic associat a cap d'aquests dos darrers estrats.

Sala 2

Aquesta àrea del soterrani també és de planta rectangular, amb una superfície de 60,88m² (12,90m de longitud x 4,72m d'amplada). En la totalitat d'aquesta àrea del soterrani s'havia de rebaixar una profunditat d'entre 0,30 i 0,25 m respecte el paviment actual de circulació. A més, el projecte de reforma i rehabilitació d'aquest espai també contemplava l'execució de dos fossats, un de planta quadrangular amb unes dimensions d'1,10m de costat x 0,90m de profunditat, i l'altre de planta rectangular amb unes dimensions d'1,50 x 0,90m de costat i 0,40 m de profunditat.

Es va procedir al sanejament del paviment de formigó de la sala, així com el rebaix de la capa d'anivellació, formada per terra i fragments de maons massissos. La capa de 6cm de formigó juntament amb la capa de 20cm de terra barrejada amb fragments de maons massissos s'ha denominat UE 2. Aquestes feines de rebaix es van realitzar manualment i amb el suport de martells pneumàtics.

Per sota la UE 2 es van localitzar algunes estructures arqueològiques, totes elles contemporànies o posteriors a la construcció de l'edifici de l'any 1816, i ubicades a la part sud de la sala.

La UE 39 es va identificar com un paviment compost per maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç (veure fotografia 16), que només es localitzava a la part esquerra de la sala (veure planimetria). El paviment UE 39, de planta rectangular, ocupava una superfície aproximada de 6,20m², i tenia unes dimensions conservades de 3,45m de longitud, 1,80m d'amplada i un gruix de 4cm. Al documentar-se a una profunditat inferior al projecte d'obra, la UE 39 no es va veure afectada.

A la part dreta de la sala es va localitzar un conjunt estructural format per les UE 40, 41 i 43 (veure planimetria).

La UE 40 es tracta d'un pou cec de planta rectangular construït seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha anomenat UE 42). Les seves dimensions exteriors eren de 1,14m de longitud i 1,02m d'amplada, mentre que la seva part interior tenia unes mesures de 0,84 x 0,74m. Conserva part de la seva coberta original, formada per una llosa de pedra de planta rectangular de grans dimensions (veure fotografies 17 i 18).

L'estructura està bastida amb filades regulars de maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència dura. Les parets baixen rectes, i una d'elles s'adossa a un mur anterior (UE 43), estructura que és reaprofitada com a paret de tancament del pou cec (veure fotografia 18). Una altra de les parets del pou cec UE 40 es tracta de la fonamentació del mur estructural que fa mitgera, que també és reaprofitada com a paret del pou cec (veure la fotografia 51 de la carpeta Documentació Estructures del CD annex).

El mur UE 43, que alhora és reaprofitat com una de les parets del pou cec UE 40, és una estructura que es documenta parcialment arrasada (veure fotografies 17 i 18). El mur és de planta rectangular i es va construir seguint la tècnica de l'encofrat perdut (el negatiu de construcció s'ha anomenat UE 45). L'estructura està bastida amb filades regulars de pedra desbastada, de mida mitjana i petita, i alguns maons massissos, lligats amb abundant morter de calç de color marró clar, de granulometria mitjana i consistència dura. Constructivament el mur UE 43 és sincrònic al mur oest de l'edifici que fa mitgera amb la finca veïna, ja que es documenten travats (veure la fotografia 51 de la carpeta Documentació Estructures del CD

annex). Les seves dimensions conservades són d'1,36m de longitud, 0,36m d'amplada i una alçada documentada de 0,18m.

La UE 41 s'ha documentat com una estructura de funció indeterminada que s'adossa a una de les parets del pou cec UE 40. Es tracta d'una estructura de planta rectangular composta per una superposició de filades irregulars de maons massissos lligats amb abundant morter de calç de color blanc, de granulometria fina i consistència dura. La UE 41 es va construir seguint la tècnica de l'encofrat perdut, i el seu negatiu de construcció s'ha anomenat UE 44. Les dimensions d'aquesta estructura eren d'1,48m de longitud, 1,30m d'amplada i 0,32m d'alçada. A la resta de la sala, per sota la UE 2 també es va documentar l'estrat arqueològic UE 33, que a excepció de l'excavació del fossat, no es va haver de rebaixar.

L'excavació del fossat (fossat 2) per a la futura instal·lació de bombes d'evacuació d'aigües negres es va realitzar a l'extrem oposat de la sala on s'havia documentat el paviment UE 39. El fossat era de planta quadrangular, amb unes dimensions d'1,10m de costat, i es va excavar fins a una profunditat de 0,90m a partir de la cota que marcava el projecte d'obra.

Al llarg de l'excavació del fossat, realitzat manualment, es va documentar la mateixa seqüència estratigràfica documentada al llarg de l'excavació del fossat de la sala 1. El primer nivell deposicional excavat va ser la UE 33, estrat d'anivellació format per terra de color grisós, de textura argilosa i consistència compacta, barrejat amb molts carbons, i una potència estratigràfica de 0,70m, el qual tot i aportar materials datables de forma laxa entre els segles XVIII-XIX, a partir de les relacions estratigràfiques documentades, hem de datar a la segona meitat del segle XIX.

Per sota la UE 33 es va documentar la UE 37, nivell deposicional d'origen natural format per terra de color gris clar, de textura llimosa i consistència molt compacta, i amb una potència estratigràfica de 0,14m.

El darrer nivell localitzat va ser la UE 38, estrat deposicional d'origen natural format per terra de color marró clar, de textura llimosa i consistència molt compacta. Aquest nivell només es va excavar 0,10m de profunditat.

No es va recuperar material arqueològic associat a cap d'aquests dos darrers estrats.

L'excavació del fossat per a la futura instal·lació d'un muntaplats es va realitzar a l'extrem dret de la sala, just a l'espai on també es localitzava l'estructura UE 41. El fossat era de planta rectangular, amb unes dimensions d'1,50 x 0,90m de costat, i es va excavar fins a una profunditat de 0,40m a partir de la cota que marcava el projecte d'obra.

Per dur a terme aquest fossat es va haver de desmuntar part de l'estructura UE 41, treballs que es van realitzar amb un martell pneumàtic i manualment, sempre sota control arqueològic i amb el suport d'una documentació fotogràfica de tot el procés d'excavació.

Conclusions i interpretació

La present intervenció arqueològica preventiva es situa al carrer Nou de la Rambla 35, al districte de Ciutat Vella de Barcelona. En aquest espai s'ha dut a terme el seguiment arqueològic dels rebaixos de terres necessaris per a l'execució del projecte de reforma i rehabilitació.

El solar objecte d'estudi es troba dins d'una de les zones pertanyents al *suburbium* de la ciutat romana de Barcelona, molt a prop d'un possible camí d'aquesta cronologia (actual carrer de Sant Pau). El primer nucli del Raval es correspon amb una petita vila medieval vinculada al monestir de Sant Pau del Camp, anterior al segle X. Existeix documentació on s'observa que prop d'aquesta zona és on es varen produir els primers intents de fortificació del barri (c. 1370). Molt proper a l'àrea que ens ocupa hi ha el jaciment prehistòric més important de Barcelona (Neolític i Bronze), dels actualment coneguts. Prospeccions i excavacions a la zona han documentat l'extensió d'aquest jaciment en una gran zona del barri.

L'edifici on s'ha realitzat aquesta intervenció arqueològica es va construir l'any 1816, on ja hi ha constància d'una planta soterrània.

En algun moment de la segona meitat del segle XIX es realitza una reforma estructural a l'edifici, que es veu reflectida en l'ampliació de la seva longitud original. Aquest canvi arquitectònic de la fisonomia primigènica de l'edifici s'ha pogut identificar en els murs estructurals que fan mitgera amb els habitatges contigus, tant a la planta baixa com al soterrani. Morfològicament, la diferència pel què fa a la tècnica constructiva dels paraments és molt clara. Els murs originals de la finca estan bastits amb filades regulars de pedres desbastades, de mida gran, mitjana i petita, i alguns maons massissos lligats amb morter de calç. En canvi, l'ampliació realitzada es caracteritza per estar bastida amb filades regulars de maons massissos lligats amb morter de calç.

La única estructura que podem afirmar que és contemporània a la construcció de l'edifici l'any 1816 és el mur UE 43. Aquest mur es documenta travat amb el mur estructural dret que fa mitgera, el que ens indica que són construccions sincròniques. Podria ser que el mur UE 43 marqués el límit de la sala soterrània en la seva primera fase estructural. Quan s'amplia el soterrani en una segona fase, el mur UE 43 és parcialment arrasat i eliminat, i reaprofitat com a paret del pou cec UE 40.

La construcció de la resta de les estructures localitzades al llarg de la present intervenció es poden situar cronològicament entre la segona meitat del segle XIX i la primera meitat del segle XX. En aquest interval de temps, l'ús i ordenació estructural de l'espai de la planta soterrània ha anat transformant-se. La intervenció arqueològica realitzada destaca pel gran nombre d'estructures localitzades en un espai no gaire gran. Aquest fet és el responsable que algunes de les estructures que es construeixen abans s'hagin documentat parcialment arrasades. Una vegada l'ús original d'aquestes perd la seva funcionalitat, són arrasades i eliminades per a construir-ne de noves que transformen, reordenen i vertebreren novament l'espai.

Si ens fixem en la tipologia i morfologia de l'argamassa emprada per dur a terme la construcció de les estructures descobertes, es poden dividir en dos grups estructurals diferenciats. Al llarg de la intervenció s'han pogut documentar estructures realitzades amb morter de calç, per les que proposem una cronologia de construcció entre la segona meitat del segle XIX i inicis del segle XX; i estructures obrades amb ciment tipus Pòrtland, que ens situarien de ple en cronologies del segle XX.

Una vegada el soterrani adquireix la morfologia actual, que com ja hem comentat ens situaria en algun moment indeterminat de la segona meitat del segle XIX, es quan es construeixen algunes de les estructures documentades. D'aquest moment cronològic s'han documentat les UEs 30 i 31, estructures relacionades amb el mur que compartimenta les dues sales del soterrani i que s'interpreten com a reforços estructurals dels fonaments del mur.

El mur de maons massissos UE 32 també el podem situar en una cronologia de la segona meitat del segle XIX. S'interpreta com un envà de compartimentació de l'espai, però que ràpidament és eliminat i parcialment arrasat, a causa de la construcció de noves estructures associades a un canvi en l'ús i funcionament de l'espai.

En aquesta fase constructiva també podem incloure el conjunt estructural que formen el pou cec UE 6, la seva coberta UE 5 i el canal de desguàs UE 7. El pou cec UE 6 s'amortitza i posteriorment serà parcialment arrasat amb la construcció del dipòsit UE 14. Paral·lelament, la canal UE 7 serà amortitzada i tapiada amb la construcció del mur UE 19 i de l'estructura de funció indeterminada UE 16.

La construcció i ús del conjunt estructural format pel pou cec UE 40 i la UE 41, així com el paviment de maons massissos UE 39, també cal situar-les en cronologies de la segona meitat del segle XIX i inicis del segle XX.

Entre finals del segle XIX i inicis del segle XX es construiria el mur UE 19, estructura que vertebrava longitudinalment la sala 1 del soterrani. La seva construcció coincideix amb l'eliminació del mur UE 32, el que podria estar indicant una segona transformació de l'espai afectat.

La resta de les estructures documentades estarien relacionades amb les posteriors reformes i transformacions que pateix l'espai del soterrani al llarg de la primera meitat del segle XX.

D'aquest moment cronològic es documenta el conjunt estructural format pel pou cec UE 9, la coberta UE 8, i les canalitzacions de desguàs UE 10 i 11.

També es documenten en aquest període els dipòsits UE 12, 13 i 14, que seran parcialment arrasats i destruïts una vegada es realitza la darrera pavimentació de ciment de la planta soterrania, molt probablement al llarg de la segona meitat del segle XX. Aquest fet dificulta poder elaborar una bona interpretació de l'ús i funcionament d'aquestes estructures descobertes. El fet de documentar les parets i els fons dels dipòsits revestits d'una capa de ciment tipus Pòrtland, amb la funció d'impermeabilitzar, podria estar indicant que probablement s'empraven per l'emmagatzematge i/o decantació d'algun tipus de líquid. El que sí que podem afirmar és que les parets dels dipòsits originàriament tindrien una major alçada, i que el seu ús i funcionament ens situarien al llarg de la primera meitat del segle XX.

Afectació arqueològica

Les feines d'excavació realitzades en aquesta intervenció han permès deixar al descobert una sèrie d'estructures relacionades amb l'edifici actual, construït a l'any 1816. Degut a la dinàmica de l'excavació i de la pròpia obra s'ha fet necessari el seu desmuntatge total i parcial per tal de prosseguir amb les tasques de rebaix realitzades. Així, s'ha dut a terme el desmuntatge total de les UEs 5, 7, 8, 11, 12, 15, 16, 17, 18 i 19. També s'han eliminat parcialment les estructures UE 6, 9, 10, 13, 14, 30, 31, 32, 40, 41 i 43. El paviment UE 39 no s'ha vist afectat.

Bibliografia

- CARRERAS CANDI, ED (1982): *Gran Geografia Comarcal de Catalunya, vol VIII*. Barcelona.
- ALMERICH, L. (1949): *Historia dels carrers de la Barcelona Vella*. Vol. I, II. Monografies Històriques de Catalunya, núm. 6. Ed. Millà, Barcelona.
- CARANDINI, A. (1997): *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona.
- HARRIS, E. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona.
- INSTITUT CARTOGRÀFIC I GEOLÒGIC DE CATALUNYA (n.d): Mapa de Barcelona Obtingut el 24 de novembre de 2015 a <http://www.icc.cat/vissir3/>



Annexos



Annex 1

Fitxes

| | | | | |
|------------------|---|---------------------|--------------------|----------------------------|
| UE | 3 Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig |
| Definició | Estrat de reompliment | Color Marró | Textura Sorrenca | Potència (m) |
| Consistència | Solta | Cronologia Segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia |
| Descripció | Estrat format per un nivell de runa i terra de color marró, de textura sorrenca i consistència solta. | | | |
| Interpretació | Amortització dels dipòsits UE 12, UE 13 i UE 14, del pou cec UE 6 | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | |
| Igual a | | | | |
| Adossat a | Cobreix a | | | |
| | Reomple a | | | |
| | 6, 12, 13 i 14 | | | |
| En contacte amb | Se li adossa | | | |
| Tallat per | Cobert per | | | |
| | 1 i 2 | | | |
| Se li assenta | | | | |

| | | | | |
|------------------|---|---|--------------------|----------------------------|
| UE | 4 Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig |
| Definició | Estrat d'anivellació | Color Marró | Textura Argilosa | Potència (m) 0,22/0,10 |
| Consistència | Compacta | Cronologia 2 ^a meitat segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia |
| Descripció | Estrat de terra de color marró, de textura argilosa i consistència compacta, barrejada amb alguns carbons. No es recupera material arqueològic. | | | |
| Interpretació | Estrat d'anivellació de la sala 1 del soterrani. | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | |
| Igual a | Cobreix a | | | |
| | 6, 7, 32 i 33 | | | |
| Adossat a | Reomple a | | | |
| | 5 | | | |
| En contacte amb | Se li adossa | | | |
| Tallat per | Cobert per | | | |
| | 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 34, 35 i 36 | | | |
| Se li assenta | | | | |
| | 2, 12 i 16 | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|-------------|---------------------------------|--------------------|------------------------|--------------|------|
| UE | 33 Sector | Sales 1 i 2 | Àmbit | Sondeig | | | |
| Definició | Estrat d'anivellació | Color | Gris fosc | Textura | Argilosa | Potència (m) | 0,70 |
| Consistència | Compacta | Cronologia | 2 ^a meitat segle XIX | Criteri de datació | Absoluta per materials | | |
| Descripció | Estrat de terra de color grisós, de textura argilosa i consistència compacta, barrejat amb molts carbons. Es recuperen fragments ceràmics del segle XIX. | | | | | | |
| Interpretació | Estrat d'anivellació documentat a les dues sales del soterrani | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | 034-036 | | | | | | |
| Igual a | | | | Cobreix a | | | |
| | | | | 37 | | | |
| Adossat a | | | | Reomple a | | | |
| En contacte amb | | | | Se li adossa | | | |
| Tallat per | | | | Cobert per | | | |
| | 21, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 34, 35, 36, 42, 44 i 45 | | | 4 | | | |
| Se li assenta | | | | | | | |
| | 2 i 39 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|-------------|-----------|--------------------|---------|--------------|-----------|
| UE | 37 Sector | Sales 1 i 2 | Àmbit | Sondeig | | | |
| Definició | Estrat geològic | Color | Gris clar | Textura | Llimosa | Potència (m) | 0,20/0,14 |
| Consistència | Compacta | Cronologia | | Criteri de datació | | | |
| Descripció | Estrat geològic format de terra de color gris clar, de textura llimosa i consistència molt compacta. | | | | | | |
| Interpretació | Nivell geològic | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Cobreix a | | | |
| | | | | 38 | | | |
| Adossat a | | | | Reomple a | | | |
| En contacte amb | | | | Se li adossa | | | |
| Tallat per | | | | Cobert per | | | |
| | 21 i 23 | | | 33 | | | |
| Se li assenta | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-------------|--------------------|----------------------------|--------------|--------|
| UE | 38 | Sector | Sales 1 i 2 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Estrat geològic | Color | Marró clar | Textura | Llimosa | Potència (m) | + 0,18 |
| Consistència | Compacta | Cronologia | Quaternari | Criteri de datació | Relativa per estratigrafia | | |
| Descripció | Estrat geològic format de terra de color marró clar, de textura llimosa i consistència molt compacta. | | | | | | |
| Interpretació | Nivell geològic | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Cobreix a | | | |
| Adossat a | | | | Reomple a | | | |
| En contacte amb | | | | Se li adossa | | | |
| Tallat per | | | | Cobert per | | | |
| 21 i 23 | | | | 37 | | | |
| Se li assenta | | | | | | | |

UE 6 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Pou cec Ampl/Long/Alç (m) 1,18 / 1,80 / →1,26 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 006, 022 i 027 Cronologia 2ª meitat segle XIX

Descripció Estructura de planta rectangular bastida a l'encofrat perdut dins el negatiu de construcció UE 21. Les seves parets estan obrades de filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència compacta. Les parets de l'estructura baixen rectes, i dues d'elles estan coronades per pedres desbastades, de mida mitjana, lligades amb el mateix tipus de morter. A una de les parets longitudinals de l'estructura li desemboca el canal de desguàs UE 7. En moments posteriors, quan es construeix el dipòsit UE 14, dues de les parets del pou cec seran parcialment arrasades. bastida de filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència compacta. Dues de les parets, que baixen rectes, estan coronades per pedres desbastades, de mida mitjana, lligades amb el mateix tipus de morter. A una de les parets de l'estructura li desemboca el canal de desguàs UE 7. Quan es construeix el dipòsit UE 14, dues de les parets del pou cec són parcialment arrasades.

Interpretació Pou cec

| | |
|------------------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb 7
 Cobert per
 Tallat per 26
 Se li adossa 13
 Adossat a
 Reomplert per 3
 Reomple a 21
 Assentat a
 Se li assenta 5
 Tapia a
 Tapiat per

UE 7 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Desguàs Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 1,22 / 0,20 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 006 Cronologia 2ª meitat segle XIX
 Descripció L'estructura UE 7 es troba bastida a l'encofrat perdut dins la rasa UE 22. L'estructura és de planta rectangular i marcat pendent, i està composta d'una coberta, dues parets longitudinals i una solera. Tota l'estructura està bastida de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. La UE 7 serà arrasada i tapiada amb la posterior construcció del mur UE 19 i l'estructura UE 16.

Interpretació Canalització de desguàs associada al pou cec UE 6

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb 6
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa 16
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 22
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 8 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Volta Ampl/Long/Alç (m) 1,20 / 1,20 / 0,30 Orientació
 Tipus de parament Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 013 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura de planta circular composta per una llosa rectangular de grans dimensions (20x32x108cm), i part d'una volta bastida de set filades de maons massissos lligats amb ciment Portland de color gris clar.

Interpretació Coberta del pou cec UE 9

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a

Solidari amb

Cobert per 2

Tallat per

Se li adossa

Adossat a

Reomplert per

Reomple a

Assentat a 9

Se li assenta

Tapia a

Tapiat per

UE 9 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Pou cec Ampl/Long/Alç (m) 1 / 1 / →1,18 Orientació
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 016 i 017 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura de planta circular bastida per filades regulars de maons massissos, disposats verticalment, lligats amb ciment Portland de color gris. La UE 9 es troba bastit a l'encofrat perdut dins el negatiu de construcció UE 23. Les parets del pou cec baixen rectes, i a una profunditat aproximada de 1,10 m es documenten unes obertures rectangulars en tot el perímetre, molt possiblement per anar filtrant l'aigua bruta emmagatzemada. Li desemboquen els canals de desguàs UEs 10 i 11.

Interpretació Pou cec

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb 10 i 11
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 23
 Assentat a
 Se li assenta 8
 Tapia a
 Tapiat per

UE 10 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Desguàs Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 2,60 / 0,24 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 009, 013 i 026 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura de planta rectangular i lleu pendent, composta d'una coberta, dues parets longitudinals i una solera. Tota l'estructura està bastida de maons massissos lligats amb ciment Portland de color grisós. Aquesta estructura queda anulada i tapiada amb la construcció del dipòsit UE 14.

Interpretació Canalització de desguàs associat al pou cec UE 9

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb 9
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 24
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per 14

UE 11 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Desguàs Ampl/Long/Alç (m) 0,28 / 3,20 / 0,16 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 13-15 i 17 Cronologia Segle XX

Descripció Estructura de planta rectangular composta d'una coberta i dues parets longitudinals bastides de maons massissos lligats amb ciment Portland de color gris clar. La solera està composta per peces de teula vidriada. Aquesta canal comunicaria amb una baixant que provindria de la planta superior.

Interpretació Canalització de desguàs associada al pou cec UE 9

| | |
|------------------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input checked="" type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 28 |

Igual a
 Solidari amb 9
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa 15
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 27
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 12 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 1,04 / +0,94 / 0,22 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 011 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura força arrasada, que probablement era de planta rectangular. Només conserva part de les parets i la seva solera. Les parets estan bastides de maons massissos lligats amb ciment Portland de color gris, i estan revestides d'una capa de ciment d'1 cm de gruix. La solera està composta d'una capa de 3 cm de ciment.

Interpretació Dipòsit de funció indeterminada

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa 16
 Adossat a 17, 19 i 20
 Reomplert per 3
 Reomple a
 Assentat a 4
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

| | | | | | | | | | |
|-------------------|--|--------|--------|----------------------|----------------------------|-------|--|------------|-------|
| UE | 13 | Sector | Sala 1 | Sondeig | | Àmbit | | MR | |
| Definició | Dipòsit | | | Ampl/Long/Alç (m) | 0,98 / 1,06 / 0,60 | | | Orientació | NE-SO |
| Tipus de parament | | | | Tècnica constructiva | Encofrat | | | | |
| Tipus de filades | Regulars | | | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | | | | |
| Ref. fotogràfica | 09 | | | Cronologia | Segle XX | | | | |
| Descripció | <p>Estructura construïda a l'encofrat perdut dins el negatiu de construcció UE 25. El dipòsit és de planta quadrangular, i està bastit de filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb ciment Portland de color gris. Les quatre parets del dipòsit baixen rectes i es troben revestides per una capa de ciment de color gris d'1 cm de gruix. El fons de l'estructura també es troba revestida de ciment.</p> <p>Una de les parets de l'estructura s'adossa a les UE 17 i UE 19, i es localitzava una obertura rectangular que comunicava amb una canalització circular de teula vidriada, que s'ha anomenat UE 18. Aquesta obertura comunicava amb una repisa de maons massissos rectangulars lligats amb ciment Portland que ocupa la meitat del dipòsit UE 13.</p> | | | | | | | | |

Interpretació Dipòsit de funció indeterminada

| | | | | | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Tipus de teula | <input type="checkbox"/> Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> | | | | | | | |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland | | | | | | | |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) | | | | | | | |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) | | | | | | | |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 29 | | | | | | | |

| | |
|---------------|------------|
| Igual a | |
| Solidari amb | 18 |
| Cobert per | 2 |
| Tallat per | |
| Se li adossa | |
| Adossat a | 6, 17 i 19 |
| Reomplert per | 3 |
| Reomple a | 25 |
| Assentat a | |
| Se li assenta | |
| Tapia a | |
| Tapiat per | |

UE 14 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 0,54 / 0,76 / 0,44 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 023 i 025-027 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura parcialment arrasada de planta rectangular que es va construir a l'encofrat perdut dins el negatiu de construcció UE 26. Està bastit de filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb ciment Portland de color gris clar. Les quatre parets del dipòsit baixen rectes i també es documenten revestides d'una capa de ciment de color morat d'1 cm de gruix. El fons de l'estructura és a doble vessant invertit i està format per una capa de ciment de color gris clar. La UE 14 tapia la canal de desguàs UE 10 i arrasa parcialment dues de les parets del pou cec UE 6.

Interpretació Dipòsit de funció indeterminada

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa 15
 Adossat a
 Reomplert per 3
 Reomple a 26
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a 10
 Tapiat per

UE 15 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) 0,20 / 0,26 / 0,16 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 023 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura de planta rectangular associada al dipòsit UE 14, bastida de maons massissos lligats amb ciment Portland de color gris clar.

Interpretació Estructura indeterminada

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a 11 i 14
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 16 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) 1,10 / 1,10 / 0,24 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 012 Cronologia Segle XX

Descripció Estructura de planta quadrangular composta per una solera de maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Quan es va procedir al seu desmuntatge per assolir la cota que marca el projecte d'obra, es va observar com l'estructura estava formada per successives capes de maons massissos rectangulars lligats amb morter.

Interpretació Estructura indeterminada

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 1
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a 12, 19 i 20
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a 7
 Tapiat per

UE 17 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 0,45 / 0,16 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 018 i 019 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura de planta rectangular bastida per tres filades de maons massissos lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i de consistència no gaire compacta.

Interpretació Estructura indeterminada associada a la UE 18

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | <input type="checkbox"/> Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 1
 Tallat per
 Se li adossa 12, 13 i 18
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 19
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 18 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Conducció de líquids Ampl/Long/Alç (m) 0,10 / 0,30 / 0,15 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 020 i 021 Cronologia Segle XX
 Descripció Estructura composta per dues canalitzacions de planta circular força arrasades, i bastides de teules vidriades. L'estructura contenia tres obertures que comunicaven entre sí i desembocaven a una petita obertura rectangular documentada a una de les parets del dipòsit UE 13 (veure fotografies 3 i 13). Les mesures d'una de les canals era de 10x10 cm, mentre que la que tenia dues obertures feia 20x10 cm, i totes dues canals tenien un alçada conservada de 15 cm. Per dur a terme la construcció d'aquesta estructura s'arrasa parcialment el mur UE 19.

Interpretació Canalització associada al dipòsit UE 13

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input checked="" type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Portland |
| Components del morter | <input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / / |

Igual a
 Solidari amb 13
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a 17
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 19 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 3,94 / 0,40 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 024 Cronologia Finals segle XIX-inicis segle XX
 Descripció Estructura de planta rectangular que vertebra longitudinalment part de la sala intervinguda. El mur es troba bastit de dues filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura, i la seva fonamentació estava obrada amb pedres desbastades, de mida gran i mitjana, lligades amb abundant morter de les mateixes característiques. Es troba bastida a l'encofrat perdut dins la rasa UE 28.

Interpretació Mur de compartimentació de la sala 1

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 2
 Tallat per 18
 Se li adossa 12 i 13
 Adossat a 30
 Reomplert per
 Reomple a 28
 Assentat a 32
 Se li assenta 17
 Tapia a
 Tapiat per

UE 20 Sector Sales 1-2 Sondeig Àmbit MR
 Definició Fonament Ampl/Long/Alç (m) 0,12 / 7,10 / →0,40 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Encofrat perdut Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 051 Cronologia 2ª meitat segle XIX
 Descripció Estructura de planta rectangular bastida a l'encofrat perdut dins la rasa UE 29. Està obrada de filades regulars de maons massissos rectangulars i alguna pedra desbastada, de mida mitjana, lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència compacta.

Interpretació Fonamentació dels murs estructurals de la fase d'ampliació del soterrani

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa 12, 16, 30, 31, 32, 40 i 41
 Adossat a 43
 Reomplert per
 Reomple a 29
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 30 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Fonament Ampl/Long/Alç (m) 1,30/0,5/ 1.02 / →0,15 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 029-032 Cronologia 2ª meitat segle XIX
 Descripció Estructura de planta més o menys rectangular, bastida de maons massissos rectangulars i pedres sense treballar, de mida petita i mitjana, lligats amb abundant morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Es construeix a l'encofrat perdut dins la rasa UE 34.

Interpretació Reforç estructural de la fonamentació del mur que separa les dues sales del soterrani

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input checked="" type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa 19
 Adossat a 20
 Reomplert per
 Reomple a 34
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 31 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Fonament Ampl/Long/Alç (m) 1,20/0,40/ 1,20 / →0,15 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 030-032 Cronologia 2ª meitat segle XIX
 Descripció Estructura de planta més o menys rectangular, bastida de maons massissos rectangulars i pedres sense treballar, de mida petita i mitjana, lligats amb abundant morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Es troba construït a l'encofrat perdut dins la rasa UE 35.

Interpretació Reforç estructural de la fonamentació del mur que separa les dues sales del soterrani

| | |
|-----------------------|---|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input checked="" type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 4
 Tallat per
 Se li adossa 32
 Adossat a 20
 Reomplert per
 Reomple a 35
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 32 Sector Sala 1 Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,15 / 2,08 / →0,14 Orientació NE-SO
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 032 i 033 Cronologia 2ª meitat segle XIX
 Descripció Estructura de planta rectangular bastida per filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Es troba construïda a l'encofrat perdut dins la rasa UE 36. L'estructura es documenta arrasada en dos dels seus extrems, com a resultat de la construcció del mur UE 19 per un cantó, i el pou cec UE 9 i la canal UE 10 per l'altre.

Interpretació Mur de compartimentació de la sala 1 del soterrani

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 4
 Tallat per 23 i 24
 Se li adossa
 Adossat a 31
 Reomplert per
 Reomple a 36
 Assentat a
 Se li assenta 19
 Tapia a
 Tapiat per

UE 40 Sector Sala 2 Sondeig Àmbit MR
 Definició Pou cec Ampl/Long/Alç (m) 1,14 / 1,02 / →0,30 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 041-043 i 048-051 Cronologia 2ª meitat segle XIX

Descripció Estructura de planta rectangular bastit a l'encofrat perdut dins el negatiu de construcció UE 42. Conserva part de la seva coberta original, reflexada en una llosa de pedra de planta rectangular de grans dimensions. L'estructura està bastida de filades regulars de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Les parets baixen rectes, i una d'elles s'adossa a un mur anterior (UE 43), estructura que és reaprofitada com a paret de tancament del pou cec. Una altra de les parets del pou cec es tracte de la fonamentació del mur estructural de l'edifici que fa mitgera amb la finca contigua, que en un moment posterior és reaprofitada com a paret del pou cec.

Interpretació Pou cec

| | |
|------------------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input checked="" type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa 41
 Adossat a 20 i 43
 Reomplert per
 Reomple a 42
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 41 Sector Sala 2 Sondeig Àmbit MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) 1,30 / 1,48 / 0,32 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades Irregulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 039, 042, 046, 047 i 050 Cronologia Finals segle XIX-inicis segle XX
 Descripció Estructura de planta rectangular composta per una superposició de filades irregulars de maons massissos rectangulars lligats amb abundant morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència dura. Es troba bastida a l'encofrat perdut dins el negatiu de construcció UE 44.

Interpretació Element estructural associat al pou cec UE 40

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 2
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a 20 i 40
 Reomplert per
 Reomple a 44
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 43 Sector Sala 2 Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,36 / 1,36 / →0,18 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 043-045 i 048-051 Cronologia 1816
 Descripció Estructura parcialment arrasada, de planta rectangular, que es troba bastida a l'encofrat perdut dins la rasa UE 45. L'estructura està obrada per filades regulars de pedra desbastada, de mida mitjana i petita, i alguns maons massissos, lligats amb abundant morter calç de color marró clar, granulometria mitjana i consistència dura. Constructivament el mur UE 43 és sincrònic al mur oest de l'edifici que fa mitgera amb la finca veïna, ja que es documenten travats.

Interpretació Fonamentació d'un mur de la primera fase estructural de la sala 2 del soterrani

| | |
|-----------------------|--|
| Tipus de teula | Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/> |
| Materials | <input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/> |
| Components del morter | <input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm) |
| Tipus de pedres | <input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> Sense treballar Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm) |
| Tipus de maons | <input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 29 |

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa 20 i 40
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 45
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

| | | | | |
|-----------------------|--|------------------|--------------------------------|---------------------------|
| UE | 1 Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig |
| Definició | Paviment | T. constructiva | Enrajolat a junta correguda | Superfície (m2) 34,80 |
| Components | Formigó | Cronologia | 2 ^a meitat segle XX | Criteri datació |
| Gruix /Ampl./Long.(m) | 0,14 / 4,90 / 7,10 | Ref. fotogràfica | 061-064 | Absoluta per documentació |
| Descripció | Estructura composta per una capa de formigó de 6 cm de gruix i la seva anivellació, formada per un nivell de runa de 8 cm de potència. | | | |
| Interpretació | Paviment de la sala 1 del soterrani. | | | |
| Igual a | | | | |
| Adossat a | | | | |
| Assentat a | | | | |
| | 2, 3, 17 i 20 | | | |
| Tallat per | | | | |
| Se li assenta | | | | |
| Assentat a | | | | |
| | 2, 3, 17 i 20 | | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|------------------|--------------------------------|---------------------------|
| UE | 2 Sector | Sales 1 i 2 | Àmbit | Sondeig |
| Definició | Paviment | T. constructiva | Enrajolat a junta correguda | Superfície (m2) 94,4 |
| Components | Formigó | Cronologia | 2 ^a meitat segle XX | Criteri datació |
| Gruix /Ampl./Long.(m) | / 4,72 / 20 | Ref. fotogràfica | 065-70 i 085-099 | Absoluta per documentació |
| Descripció | Estructura composta per una capa de formigó de 6 cm de gruix i la seva anivellació, formada per un nivell de terra i fragments de maons massissos amb una potència variable (entre 4 i 25 cm). | | | |
| Interpretació | Paviment de les sales 1 i 2 del soterrani. | | | |
| Igual a | | | | |
| Adossat a | | | | |
| Assentat a | | | | |
| | 3, 4, 5, 8, 10, 11, 13, 14, 15, 18, 19, 30, 31, 33, 39, 40, 41 i 43 | | | |
| Tallat per | | | | |
| Se li assenta | | | | |
| Assentat a | | | | |
| | 3, 4, 5, 8, 10, 11, 13, 14, 15, 18, 19, 30, 31, 33, 39, 40, 41 i 43 | | | |

| | | | | |
|---|---|------------------|---------------------------------|---------------------------|
| UE | 39 Sector | Sala 2 | Àmbit | Sondeig |
| Definició | Paviment | T. constructiva | Enrajolat a junta correguda | Superfície (m2) 6,21 |
| Components | Maons i morter | Cronologia | 2 ^a meitat segle XIX | Criteri datació |
| Gruix /Ampl./Long.(m) | 0,04 / 1,80 / 3,45 | Ref. fotogràfica | 37 i 38 | Absoluta per documentació |
| Descripció | Estructura de planta rectangular bastida de maons massissos rectangulars lligats amb morter de calç de color blanc, granulometria fina i consistència compacta. | | | |
| Interpretació | Paviment documentat a una zona de la sala 2 del soterrani. | | | |
| Igual a | | | | |
| Adossat a | | | | |
| Dues de les parets de la sala 2 del soterrani (veure planimetria) | | | | |
| Assentat a | Se li adossa | | | |
| 33 | | | | |
| Tallat per | Cobert per | | | |
| | 2 | | | |
| Se li assenta | Solidari amb | | | |
| Assentat a | Tapia a | | | |
| 33 | | | | |

| | | | |
|------------------|------------|--------------------|-----------------|
| UE | Sector | Àmbit | Sondeig |
| Definició | F.Planta | F. secció | Profunditat (m) |
| Orientació | Cronologia | Criteri de datació | |
| Descripció | | | |
| Interpretació | | | |
| Ref. fotogràfica | | | |
| Igual a | | Reomplert per | |
| Talla a | | Se li adossa | |
| Contemporani a | | Cobert per | |
| Tallat per | | Se li assenta | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|------------|---------------------|--------------------|----------------------------|-----------------|--------|
| UE | 21 Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | → 1,24 |
| Orientació | NO-SE | Cronologia | 2ª meitat segle XIX | Criteri de datació | Relativa per estratigrafia | | |
| Descripció | Rebaix de planta rectangular que afecta els estrats UE 4, UE 33, UE 37 i UE 38, per assentar el pou cec UE 6 | | | | | | |
| Interpretació | Negatiu de construcció del pou cec UE 6 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 6 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| | 4, 33, 37 i 38 | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |
| | 26 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|---------------------|--------------------|----------------------------|-----------------|------|
| UE | 22 Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | 0,20 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | 2ª meitat segle XIX | Criteri de datació | Relativa per estratigrafia | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar la canalització UE 7 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu de la canalització de desguàs UE 7 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 7 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| | 4 i 33 | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|----------|--------------------|----------------------------|-----------------|--------|
| UE | 23 | Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Circular | F. secció | Circular | Profunditat (m) | → 1,18 |
| Orientació | | Cronologia | Segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | | |
| Descripció | Rebaix de planta circular que afecta els estrats UE 4, UE 33, UE 37 i UE 38, per assentar el pou cec UE 9 | | | | | | |
| Interpretació | Negatiu de construcció del pou cec UE 9 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | Igual a | | | | | | |
| | Reomplert per | | | | | | |
| | 9 | | | | | | |
| Talla a | Se li adossa | | | | | | |
| | 4, 32, 33, 37 i 38 | | | | | | |
| Contemporani a | Cobert per | | | | | | |
| Tallat per | Se li assenta | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|------------|-------------|--------------------|----------------------------|-----------------|------|
| UE | 24 | Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | 0,20 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | Segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | | |
| Descripció | Rasa de planta rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar la canalització UE 10 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu de la canalització de desguàs UE 10 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | Igual a | | | | | | |
| | Reomplert per | | | | | | |
| | 10 | | | | | | |
| Talla a | Se li adossa | | | | | | |
| | 4 i 33 | | | | | | |
| Contemporani a | Cobert per | | | | | | |
| Tallat per | Se li assenta | | | | | | |
| | 26 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|--|------------|--------------|--------------------|----------------------------|-----------------|------|
| UE | 25 | Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Quadrangular | F. secció | Quadrangular | Profunditat (m) | 0,62 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | Segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | | |
| Descripció | Rebaix de planta quadrangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar la UE 13 | | | | | | |
| Interpretació | Negatiu de construcció del dipòsit UE 13 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | Igual a | | | | | | |
| | Reomplert per | | | | | | |
| | 13 | | | | | | |
| Talla a | Se li adossa | | | | | | |
| | 4 i 33 | | | | | | |
| Contemporani a | Cobert per | | | | | | |
| Tallat per | Se li assenta | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|---|------------|-------------|--------------------|----------------------------|-----------------|------|
| UE | 26 | Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | 0,44 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | Segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | | |
| Descripció | Rebaix de planta rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar la UE 14 | | | | | | |
| Interpretació | Negatiu de construcció del dipòsit UE 14 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | Igual a | | | | | | |
| | | | | Reomplert per | 14 | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 4, 6, 10, 32 i 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-------------|--------------------|----------------------------|-----------------|------|
| UE | 27 | Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | 0,16 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | Segle XX | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta l'estrat UE 4 , per assentar la canal UE 11 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu de la canalització de desguàs UE 11 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | Igual a | | | | | | |
| | | | | Reomplert per | 11 | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 4 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|---------------------|--------------------|----------------------------|-----------------|------|
| UE | 28 | Sector | Sala 1 | Àmbit | Sondeig | | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | 0,26 |
| Orientació | NO-SE | Cronologia | 2ª meitat segle XIX | Criteri de datació | Relativa per estratigrafia | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar el mur UE 19 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu del mur UE 19 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | Igual a | | | | | | |
| | | | | Reomplert per | 19 | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 4 i 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-------------|--------------------|---------------------------|-----------------|--------|
| UE | 29 | Sector | Sala 1 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | → 0,44 |
| Orientació | NO-SE | Cronologia | Segle XIX | Criteri de datació | Absoluta per documentació | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar el mur UE 20 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu dels fonaments del mur estructural de la sala 1 del soterrani. | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 20 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 4 i 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-------------|--------------------|---------------------------|-----------------|--------|
| UE | 34 | Sector | Sala 1 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | → 0,32 |
| Orientació | NO-SE | Cronologia | Segle XIX | Criteri de datació | Absoluta per documentació | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar la UE 30 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu de l'estructura UE 30 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 30 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 4 i 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-------------|--------------------|---------------------------|-----------------|--------|
| UE | 35 | Sector | Sala 1 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | → 0,20 |
| Orientació | NO-SE | Cronologia | Segle XIX | Criteri de datació | Absoluta per documentació | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta els estrats UE 4 i UE 33, per assentar la UE 31 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu de l'estructura UE 31 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 31 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-----------|---------------|--------------------|----------------------------|------------------------|
| UE | 36 | Sector | Sala 1 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) → 0,16 |
| Orientació | NO-SE | Cronologia | Segle XIX | | Criteri de datació | Absoluta per estratigrafia | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta a l'estrat UE 33, per assentar el mur UE 32 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu del mur UE 32 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 32 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |
| 23 i 24 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|---------------------------------|---------------|--------------------|----------------------------|------------------------|
| UE | 42 | Sector | Sala 2 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) → 0,30 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | 2 ^a meitat segle XIX | | Criteri de datació | Relativa per estratigrafia | |
| Descripció | Rebaix de planta rectangular que afecta a l'estrat UE 33, per assentar el pou cec UE 40 | | | | | | |
| Interpretació | Negatiu de construcció del pou cec UE 40 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 40 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|------------------------------------|---------------|--------------------|----------------------------|----------------------|
| UE | 44 | Sector | Sala 2 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) 0,30 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | Finals segle XIX / inicis segle XX | | Criteri de datació | Relativa per estratigrafia | |
| Descripció | Rebaix de planta rectangular que afecta a l'estrat UE 33, per assentar la UE 41 | | | | | | |
| Interpretació | Negatiu de construcció de l'estructura UE 41 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 41 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|------------|-------------|--------------------|---------------------------|-----------------|--------|
| UE | 45 | Sector | Sala 2 | Àmbit | | Sondeig | |
| Definició | Negatiu de construcció | F.Planta | Rectangular | F. secció | Rectangular | Profunditat (m) | → 0,30 |
| Orientació | NE-SO | Cronologia | 1816 | Criteri de datació | Absoluta per documentació | | |
| Descripció | Rasa de secció rectangular que afecta a l'estrat UE 33, per assentar el mur UE 43 | | | | | | |
| Interpretació | Rebaix constructiu del mur UE 43 | | | | | | |
| Ref. fotogràfica | | | | | | | |
| Igual a | | | | Reomplert per | | | |
| | | | | 43 | | | |
| Talla a | | | | Se li adossa | | | |
| 33 | | | | | | | |
| Contemporani a | | | | Cobert per | | | |
| Tallat per | | | | Se li assenta | | | |



Annex 2 Inventaris

Inventari de material arqueològic

El siglat del material s'ha efectuat d'acord amb el següent criteri:

| | |
|--|---|
| | Codi Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona: 063/15 |
| | Any en que s'ha realitzat la intervenció arqueològica: 15 (2015) |
| | Els següents dígits corresponents a la unitat estratigràfica: 00, 01, 02 , etc.... |
| | Numero de referència de les peces dibuixades: s'inicia sempre a cada estrat a 1 . |

L'inventari del material arqueològic s'ha fet seguint les següents directrius:

A l'encapçalament de la fitxa s'indica el nom de la intervenció **Carrer Nou de la Rambla nº35**; el Codi d'intervenció: **063/15** i el número d'**UE**.

En les següents 11 columnes es detallen les dades de cada una de les peces.

| | |
|---------------------------------------|--|
| <u>Nº Peça</u> | Indica el número d'inventari de cada peça que presenti alguna particularitat (formes, importacions, decoracions, objectes de metall, objectes singulars, etc...). A cada estrat comença per 1. |
| <u>Quantitat fragments:</u> | Número de fragments inventariats de cada classe o tipus. |
| <u>Classificació:</u> | Ens indica la producció i el tipus de la peça. |
| <u>Definició fragment:</u> | Ens indica el tipus de fragment de la peça inventariada. |
| <u>Forma:</u> | Tipologia de la peça. |
| <u>Tècnica:</u> | Indica si la peça està feta a mà o a torn. |
| <u>Pasta:</u> | Tipus de cocció i granulometria. |
| <u>Decoració (Externa i interna):</u> | Breu descripció de les decoracions o els acabats de les peces, tant externes com internes. |
| <u>Acabat (Extern i intern):</u> | Breu descripció dels acabats de les peces, tant extern com intern. |
| <u>Cronologia:</u> | Datació aproximada de la peça. |
| <u>Observacions:</u> | Informació complementària de la peça. |

Taula de codis per a l'inventariat de materials arqueològics

CERÀMICA

1.CLASSIFICACIÓ

| | | | |
|-------|--------------------------------------|-------|---|
| 11000 | Prehistòria | 13050 | campaniana / vernís negre indeterminada |
| 11001 | Neolítica | 13051 | precampaniana |
| 11050 | del Coure | 13052 | campaniana A |
| 11100 | del Bronze | 13053 | campaniana A tardana |
| 11101 | del Bronz antic | 13054 | campaniana B |
| 11102 | del Bronze mig | 13055 | campaniana B-oide |
| 11103 | del Bronze final | 13056 | campaniana C |
| 12000 | Protohistòrica sense determinar | 13057 | campaniana emporitana |
| 12001 | fenò-púnica indeterminada | 13058 | etrusca vernís negre |
| 12002 | fenò-púnica engalba vermella | 13059 | imitacions campanianes |
| 12003 | fenò-púnica engalba negra | 13060 | vernís negre púnic |
| 12004 | no-púnica engalba comuna | | |
| 12005 | grega d'occident | 13100 | terra sigillata indeterminada |
| 12050 | roja a torn | 13101 | presigillata |
| 12051 | engalba roja | 13102 | TS precoç |
| 12052 | pintada | 13103 | TS aretina |
| 12053 | comuna ibèrica | 13104 | TS itàlica |
| 12054 | grisa de la costa catalana | 13105 | TS tardo-itàlica |
| 12055 | grollera | 13106 | TS sudgàl·lica |
| 12056 | grans recipients d'emmagatzematge | 13107 | TS marmorata |
| 13000 | Món Clàssic sense determinar | 13108 | TS clara B |
| 13001 | grega indeterminada | 13109 | TS hispànica tardana |
| 13002 | <i>buchero nero</i> | 13110 | TS hispànica indeterminada |
| 13003 | àtica de figures negres | 13111 | TS africana A |
| 13004 | àtica de figures vermelles | 13112 | TS africana A/D |
| 13005 | àtica vernís negre | 13113 | TS africana A/C |
| 13006 | taller de les petites estampetes | 13114 | TS africana C |
| 13007 | taller de Rhode | 13115 | TS africana D |
| 13008 | taller de Nikia-Ion | 13116 | TS africana indeterminada |
| 13009 | taller de pàteres 3 palmetes radials | 13117 | imitacions TS hispànica |
| | | 13118 | TS clara |
| | | 13119 | TS lucente |

| | | | |
|-------|----------------------------------|-------|---|
| 13120 | paleocristiana grisa | 13300 | àmfora indeterminada |
| 13121 | paleocristiana ataronjada | 13301 | àmfora massaliota |
| 13122 | late Roman C | 13302 | àmfora feno-púnica |
| 13123 | produccions orientals (corintia) | 13303 | àmfora ebussitana |
| 13124 | vidriada romana | 13304 | àmfora romana |
| 13125 | imitacions clara D | 13305 | àmfora greco-itàlica |
| 13126 | paleocristiana pintada | 13306 | àmfora itàlica |
| | | 13307 | àmfora gàl·lica |
| 13150 | parets fines indeterminades | 13308 | àmfora hispànica |
| 13151 | parets fines itàliques | 13309 | àmfora bètica |
| 13152 | parets fines d'Acco | 13310 | àmfora de la Tarraconense |
| 13153 | parets fines sudgàl·liques | 13311 | àmfora lusitana |
| 13154 | parets fines "clofolla d'ou" | 13312 | àmfora africana |
| 13155 | parets fines hispàniques | 13313 | àmfora oriental |
| 13156 | imitacions parets fines | 13314 | suports d' àmfores |
| | | 13315 | amforiscs |
| 13200 | llàntia indeterminada | 13316 | disc de terra cuita |
| 13201 | llàntia grega | 13317 | taps |
| 13202 | llàntia republicana | 13318 | fragments de vasos retallats |
| 13203 | llàntia republicana vernís negre | 13319 | altres accessoris |
| 13204 | llàntia imperial | 13320 | dolia |
| 13205 | llàntia imperial de volutes | 13321 | àmfora rodia |
| 13206 | llàntia imperial de disc | 13322 | àmfora corintia |
| 13207 | llàntia africana de canal | 13323 | àmfora Samos |
| 13208 | llàntia africana | | |
| 13209 | llàntia africana paleocristiana | 13400 | comuna a torn oxidada d'època indeterminada |
| 13210 | llàntia africana ARS | 13401 | comuna a mà oxidada d'època indeterminada |
| | | 13402 | comuna a torn reduïda d'època indeterminada |
| 13250 | comuna oxidada | 13403 | comuna a mà reduïda d'època indeterminada |
| 13251 | comuna reduïda | 13404 | comuna oxidada d'època indeterminada |
| 13252 | comuna baix-imperial | 13405 | comuna reduïda d'època indeterminada |
| 13253 | comuna engalba blanca | 13406 | comuna a torn bescuitada indeterminada |
| 13254 | comuna engalba negra | | |
| 13255 | comuna engalba vermella | 13500 | comuna oxidada medieval |
| 13256 | comuna roig pompeïà | 13501 | comuna reduïda medieval |
| 13257 | comuna itàlica | 13502 | comuna bescuitada medieval |
| 13258 | comuna africana de cuina | | |
| 13259 | comuna emporitana oxidada | | |
| 13260 | comuna de cuina acurada | | |
| 13261 | imitacions de comuna africana | | |
| 13262 | comuna bescuitada | | |
| 13263 | ceràmica comuna de Lípari | | |
| 13264 | ceràmica daurada | | |
| 13265 | ceràmica eivissenca tardo antiga | | |
| 13266 | ceràmica de Pantelleria | | |
| 13267 | ceràmica itàlica tardo antiga | | |

| | | | |
|-------|---------------------------------------|-------|--|
| 14000 | Món medieval i modern indeterminat | 14125 | blanca i blava de la figueta |
| 14001 | comuna oxidada a mà | 14126 | blanca i blava de la cirera |
| 14002 | comuna oxidada a torn | 14127 | blanca i blava Paterna-Manises |
| 14003 | comuna oxidada vidriada | 14129 | blanca i groga "orla d'influència del Renaixement" |
| 14004 | comuna reduïda a mà | | |
| 14005 | comuna reduïda a tonr | 14200 | reflex metàl·lic |
| 14006 | comuna reduïda vidriada | 14201 | reflex metàl·lic producció catalana |
| | | 14202 | reflex metàl·lic de l'ungla |
| 14050 | islàmica indeterminada | 14203 | reflex metàl·lic de sanefa amb gallons |
| 14051 | islàmica verd-manganès | 14204 | reflex metàl·lic de sanefa amb fulles |
| 14052 | islàmica melada | 14205 | reflex metàl·lic de sanefa en negatiu |
| 14053 | islàmica corda seca total | 14206 | reflex metàl·lic decoració floral |
| 14054 | islàmica corda seca parcial | 14207 | reflex metàl·lic de fons picat |
| 14055 | islàmica esgrafiada | 14208 | reflex metàl·lic de pinzell-pinta |
| 14056 | islàmica pintada | 14209 | reflex metàl·lic decoració geomètrica |
| 14057 | islàmica daurada reflex metàl·lic | 14210 | reflex metàl·lic amb lletres o anagrames |
| 14058 | islàmica a motlle | 14211 | reflex metàl·lic i blava |
| 14059 | islàmica comuna oxidada | 14212 | reflex metàl·lic de Paterna |
| 14060 | islàmica comuna reduïda | 14213 | reflex metàl·lic de Manises |
| 14061 | islàmica manganès sota coberta melada | 14214 | reflex metàl·lic de Paterna-Manises |
| 14062 | islàmica vidriada | 14215 | reflex metàl·lic sanefa reticulada |
| | | | |
| 14100 | vidriada blanca | 14250 | blanca i manganès |
| 14101 | blanca i blava | 14251 | blanca-manganès blau i manganès |
| 14102 | blanca i blava de Barcelona | 14252 | blanca-manganès verd i manganès |
| 14103 | blanca i blava catalana | 14253 | blanca-manganès verd i manganès de Paterna |
| 14104 | blanca i blava d'orles diverses | 14254 | blanca-manganès verd i manganès de Manises |
| 14105 | blanca i blava de la botifarrada | 14255 | blanca-manganès verd i manganès catalana |
| 14106 | blanca i blava de l'arracada | 14256 | blanca-manganès i verd |
| 14107 | blanca i blava d'influència francesa | 14257 | blanca-manganès i policroma |
| 14108 | blanca i blava de la cirereta | | |
| 14109 | blanca i blava de faixes o cintes | 14300 | pisa blanca |
| 14110 | blanca i blava de la Segarra | 14301 | pisa decorada |
| 14111 | blanca i blava d'Escornalbou | 14302 | porcellana |
| 14112 | blanca i blava de la panotxa | 14303 | Pickman/Cartuja |
| 14113 | blanca i blava regalats | 14304 | d'importació |
| 14114 | blanca i blava de Poblet | 14305 | maiolica ligura |
| 14115 | blanca i blava de sanefa negativa | 14306 | policroma |
| 14116 | blanca i blava de transició | | |
| 14117 | blanca i blava amb la Tau | 14400 | vaixella segle XX |
| 14118 | blanca i blava d'influència de Savona | | |
| 14119 | blanca i blava corbata o palmera | 15000 | material ceràmic no recipient |
| 14120 | blanca i blava ditada | | |
| 14121 | blanca i blava de blondes | | |
| 14122 | blanca i blava de Paterna | | |
| 14123 | blanca i blava de Manises | | |
| 14124 | blanca i blava de Manises i groga | | |

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

| | |
|----------------------|----|
| Sense forma | SN |
| Sense definir | SD |
| Perfil sencer | PS |
| Vora | VO |
| Nansa | NA |
| Arrencament de nansa | AN |
| Coll | CO |
| Carena | CR |
| Llavi | LL |
| Fons | FO |
| Abocador | AB |
| Escòria | ER |
| Pom agafador | AG |
| Broc | BR |
| Orelleta | OR |
| Peu | PE |
| Pivot | PI |
| Bec | BE |

Per a llànties:

| | |
|-------------------------|----|
| <i>Infundibulum</i> | IN |
| Pico (<i>rostrum</i>) | RO |
| Orla (<i>margo</i>) | MA |
| Disc | DI |
| Volutes | VL |

3.TIPOLOGIA: per materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta.

| | |
|---------|------------|
| ABAS. | Abascal |
| AFRIC. | Africana |
| AGUARD. | Aguarod |
| ALM. | Almagro |
| ATL.. | Atlante |
| BAIL. | Bailey |
| BEL. | Beltran |
| BRUCK. | Bruckner |
| DECHEL. | Dechelette |
| DRAG. | Dragendorf |
| DRES. | Dressel |
| EBUS. | Ebusitana |
| GOUD. | Goudineau |
| H. | Hayes |
| HALT. | Haltern |
| HERM. | Hermet |
| KEAY | Key |

| | |
|--------|--------------|
| LAMB. | Lamboglia |
| LAIET. | Laietana |
| LOPEZ | López Mullor |
| LUDOW. | Ludowici |
| M. | Morel |
| MEZQ. | Mezquiriz |
| OBER. | Oberaden |
| OELM. | Oelman |
| OST. | Ostia |
| OSW. | Oswald |
| PALL.. | Pallarès |
| PASC. | Pascual |
| RIG. | Rigoir |
| RITT. | Ritterling |
| SAL. | Salomonson |
| SPT. | Spitzer |

4.FORMA: per a materials no classificats tipològicament.. Bàsicament ceràmiques prehistòriques, medievals i moderne s.

Ceràmica a mà:

| | |
|--|-----|
| Bol/vas carenat | BCA |
| Bol/vas cilíndric | BCI |
| Bol/vas bitroncocònic | BBT |
| Bol/vas troncocònic | BTR |
| Bol/vas elíptic | BEL |
| Bol/vas globular | BGL |
| Bol/vas globular amb coll | BGC |
| Bol/vas germinat | BGE |
| Bol/vas múltiple | BMU |
| Bol/vas ovoide | BOV |
| Bol/vas perfil en S | BPS |
| Bol/vas semiesfèric | BSE |
| Bol/vas subesfèric o subesfèric de vora exvasada | BSU |
| copa | COP |
| cullera | CUL |
| formatgera | FOR |
| forma indeterminada | FIN |
| fragment retallat no perforat | FRN |
| fragment retallat perforat | FRP |
| gresol | GES |
| paleta | PAL |
| plat carenat | PCA |
| plat/tapadora | PLT |
| plata | PLA |

| | | | |
|--|-----|--------------------------------|-----|
| suport | SOP | Forma indeterminada | FIN |
| tassa | TAS | Gerra | GER |
| | | Gerreta | GET |
| <u>Ceràmica a torn:</u> | | Gerro | GRR |
| <u>Ceràmica grega</u> | | Gibrell | GIB |
| Alabastró | ALA | Got | GOT |
| Àmfora | AMF | Greixonera | GRE |
| Aryballos | ARY | Guardiola | GUA |
| Hydria | HYD | Llàntia cassola i bec pessigat | LCB |
| Kalathos | KAL | Llàntia peu alt | LPA |
| Kratera calze | KCA | Llàntia piquera | LPI |
| Kratera campana | KCP | Llumanera | LLU |
| Kratera columnes | KCO | Menjadora | MEN |
| Kratera volutes | KVO | Mesura | MES |
| Kylix | KYL | Morter | MOR |
| Lebes | LEB | Motlle | MOT |
| Lekytos | LEK | Motlle sigillata | MSG |
| Oinochoe | OIN | Olla | OLL |
| Pelike | PEL | Olla patina cendrosa | OPC |
| Skiphos | SKI | Orsa | ORS |
| Stamnos | STA | Pàtera | PTT |
| Ungüentari bulb | UBU | Plat | PAT |
| Ungüentari fusiforme | UFU | Plat d'ala | PDA |
| Ungüentari | UGU | Plat/tapadora | PTA |
| | | Plat/tapadora vora fumada | PTF |
| <u>Ceràmica clàssica, medieval i moderna</u> | | Plata | PLA |
| Abeurador | ABE | Plat tallador | PTL |
| Ampolla | AMP | Poal | POA |
| Bací | BAC | Pot | POT |
| Barral | BLN | Pot de farmàcia | PFA |
| Bol | BOL | Rentamans | REN |
| Canalobre | CAN | Safata | SAF |
| Cassola | CSS | Saler | SLR |
| Cassola patina cendrosa | CSC | Salsera | SAL |
| Càntir | CAT | Servidora | SEV |
| Catúfol | CAF | Setrill | SET |
| Colador | COL | Sitra | SIT |
| Copa | COP | Suport | SOP |
| Cossi | COS | Suport d'anell | SAN |
| Cremaperfums | CRP | Suport rodet | SRD |
| Cubell | CUB | Tallador | TAL |
| Escalfeta | ESF | Tapadora | TAP |
| Escudella | ESC | Tassa | TAS |
| Escudella d'orelletes | EOR | Tenalla | TEN |
| Fogó | FOG | Tinter | TIN |
| Formes amb abocador | FAB | Tupí | TUP |
| Formes obertes | FOB | Urna | URN |
| Formes tancades | FTA | Xocolatera | XOC |

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

| | |
|---------------------------|-----|
| Artefacte no definit | AND |
| Bola | BLA |
| Cilindres de forn | CFO |
| Dena | DEN |
| Figura antropomorfa | FAN |
| Figura zoomorfa | FZM |
| Fragment d'argila indet. | FAI |
| Fussaiola | FUS |
| Joguina | JOG |
| Màscara | MAS |
| Pes de teler circular | PTC |
| Pes de teler oval | PTO |
| Pes de teler rectangular | PTR |
| Pes de teler indeterminat | PTI |
| Pes de teler troncocònic | PTT |
| Pipes | PIP |
| Placa | PLC |
| Rodet | ROD |
| Tres peus terrisser | TPT |
| Disc circular terrisser | DCT |
| Suport llar de foc | SLF |
| Peça circular foradada | PCF |

4.TÈCNICA

| | |
|--------------------|----|
| A mà | MA |
| A torn | TO |
| A torn lent | TL |
| A motlle | MO |
| Motlle cistelleria | MC |
| Ensamblada | EN |
| Indeterminada | IN |

5.DECORACIÓ

| | |
|------------------------|----|
| Acanalada | AC |
| Aiguada | AG |
| Aplicació | AL |
| Aplicació metàl·lica | AM |
| Aplicació pasta blanca | AL |
| Aplicació pasta roja | AR |
| Aplicació pedres | AP |
| Baquetons | BA |
| Barbotina | BB |
| Bigoti | BI |

| | |
|-----------------------|----|
| Botons | BO |
| Calada | CA |
| Cordons digitacions | CD |
| Cordons incisió | CI |
| Cordons impressió | CM |
| Cordons llisos | CL |
| Cordons pessigats | CP |
| Ditada | DI |
| Esgrafiada | ES |
| Excisa | EX |
| Impresa canya/os | IO |
| Impresa cardial | IC |
| Impresa cistelleria | IL |
| Impresa digitada | ID |
| Impresa espàtula | IE |
| Impresa estampillada | NP |
| Impresa pinta | LL |
| Impresa punxó | MA |
| Impresa puntillada | MG |
| Impresa raspatllada | MO |
| Impresa teixit | IT |
| Impresa ungulada | IU |
| Impresa fent incisió | IM |
| Impressions diverses | IF |
| Incisa | IN |
| Incisa pintada | NP |
| Llengüeta | LL |
| Mamellons | MA |
| Mangra | MG |
| Motlle | MO |
| Mugró | MU |
| Ondulació en vora | OV |
| Perforada | PF |
| Pessigada | PE |
| Pintada blanca | PB |
| Pintada negra | PN |
| Pintada roja | PR |
| Pintada roig-marronós | PM |
| Polícroma | PP |
| Pseudoexcisa | PS |
| Rodeta | RO |
| Vernís roig | VR |

6.PASTA

| | |
|------------------|----|
| Grollera | GO |
| Grollera oxidada | GO |
| Grollera reduïda | GR |

| | |
|---------------------|----|
| Grollera mixta | GM |
| Acurada oxidada | AO |
| Acurada reduïda | AR |
| Acurada mixta | AM |
| Acurada bescuitada | AB |
| Grollera bescuitada | GB |
| Bescuitada | BE |
| Caolinítica | CA |

7. ACABATS

| | |
|--------------------|----|
| Allisat | AL |
| Allisat amb fang | AF |
| Arenós | AR |
| Brunyit | BR |
| Encastació de fang | EF |
| Engalbat | EN |
| Esmaltat | EM |
| Espatulat | ES |
| Estriat | ET |
| Marques terrisser | MT |
| Pàtina cendrosa | PC |
| Pentinada | PE |
| Pintat | PI |
| Rugós | RU |
| <i>Strice</i> | ST |
| Vernissat | VE |
| Vidrat | VI |

METALL

1.CLASSIFICACIÓ

| | |
|-------|--------------------|
| 20000 | indeterminat |
| 20001 | bronze |
| 20002 | ferro |
| 20003 | plata |
| 20004 | or |
| 20005 | plom |
| 20006 | aleacions diverses |
| 20007 | altres metalls |
| 20008 | coure |

2.FORMA

| | |
|------------------------|-----|
| Agulla | AGU |
| Agulla de cap | AGC |
| Alabarda | ALB |
| Àncora | ANC |
| Anell | ANL |
| Anella | ANE |
| Arracada | ARR |
| Arreus de cavall | ARC |
| Artefacte indeterminat | ATI |
| Ast | AST |
| Bala | BAL |
| Barra | BRR |
| Bola/boleta | BLT |
| Bomba | BOM |
| Botó | BOT |
| Braçalet | BRA |
| Cadena | CAD |
| Clau | CLA |
| Dena | DEN |
| Destral | DRT |
| Diadema | DMA |
| Didal | DID |
| Elements de carro | ECR |
| Elements religiosos | ERE |
| Enformador | ENF |
| Escarpa | EPA |
| Escòria | ESR |
| Escultura | ESC |
| Escut | EST |
| Espasa | ESP |
| Falcata | FAL |
| Fíbula indeterminada | FBI |

| | |
|---------------------------------|-----|
| Fíbula anular | FAN |
| Fíbula d'apèndix caudal | FAC |
| Fíbula de bucla | FBU |
| Fíbula de naveta | FNA |
| Fíbula de pivot | FPV |
| Fíbula doble ressort | FDR |
| Fíbula indígena de colze | FIC |
| Figura antropomorfa | FAN |
| Figura zoomorfa | FZM |
| Fil/frag. Riscle/anell/braçalet | FFR |
| Frontissa | FTS |
| Ganivet | GNV |
| Gerra | GER |
| Gobelet | GOB |
| Llingot | LIN |
| Mirall | MRL |
| Moneda | MON |
| Pectoral | PEC |
| Penjant | PJA |
| Pinces | PNC |
| Placa | PLC |
| Pondus | PON |
| Punta fletxa | PFL |
| Punta llança/javelina | PLJ |
| Punxó | PNX |
| Punyal | PNY |
| Serra | SER |
| Sivella | SIV |
| Vas | VAS |
| Xinxeta | XIN |

3.TÈCNICA

| | |
|----------|----|
| Forja | FJ |
| Fosa | FS |
| Cisellar | CS |
| Repussar | RP |
| Calat | CL |

VIDRE

1. CLASSIFICACIÓ

| | |
|-------|-------------|
| 30000 | vidre |
| 30001 | pasta vítre |
| 30002 | crisall |
| 30003 | escòria |

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

| | |
|----------------------|----|
| Sense forma | SF |
| Sense definir | SD |
| Perfil sencer | PS |
| Vora | VO |
| Nansa | NA |
| Arrencament de nansa | AN |
| Coll | CO |
| Carena | CR |
| Llavi | LL |
| Fons | FO |
| Peu | PE |
| Pivot | PI |
| Bec | BE |
| Pom/agafador | AG |
| Escòria | ER |
| Boca | BO |

3. FORMA

| | |
|-----------------------|-----|
| Fragment no definit | VIN |
| Ampolla | AMP |
| Amforisc | VAR |
| Barreta | BAR |
| Bol | BOL |
| Camafeu | VCS |
| Copa | COP |
| Dena | DEN |
| Element construcció | VEC |
| Element d'ús funerari | VEF |
| Element d'ús personal | VEP |
| Flascons | VFL |
| Gerra | GER |
| Plat | PAT |
| Plata | PLA |
| Setrill | SET |
| Ungüentari | UGU |
| Vas | VAS |

4. TÈCNICA

| | |
|-------------------------|-----|
| Realització no definida | VIN |
| Vidre-mosaic | AMP |
| Motlle decorat | VAF |
| Motlle baix relleu | MB |
| Motlle volum rodó | MR |
| Poliment | VL |
| Tallat | VT |
| Gravat | VG |
| Amb aplicacions | VA |
| Fondi d'or | VO |
| Pintat | VP |
| Bufat | VG |

MATERIAL LÍTIC

1. CLASSIFICACIÓ

| | | | |
|-------|------------------|------------------------|-----|
| 40000 | indeterminat | Anell | ANE |
| 40001 | sílex | Artefacte indeterminat | ATI |
| 40002 | quars | Artefacte no definit | ATD |
| 40003 | jaspí | Baix relleu | BAR |
| 40004 | granit | Bala | BAL |
| 40005 | arenisca | Bola | BLA |
| 40006 | volcànic | Braçalet | BRA |
| 40007 | micaesquist | Braçalet d'arquer | BÇA |
| 40008 | caliça | Cassoleta | CTA |
| 40009 | marbre | Dena | DEN |
| 40010 | alabastre | Enformador | ENF |
| 40011 | conglomerat | Escultura | ESC |
| 40012 | travertí | Figura zoomorfa | FZM |
| 40013 | pissarra | Figura antropomorfa | FAN |
| 40014 | pedres precioses | Gresol | GES |
| 40015 | minerals | Inscripció | INS |
| 40016 | fòssils | Mà de molí | MMO |
| 40017 | rierencs | Molí barquiforme | MBA |
| 40018 | calcària | Molí (roda) | MOL |

2. FORMA

| | | | |
|-------------------------------------|-----|---------------------------|-----|
| Pedra tallada no retocada ascla | ASC | Morter | MOR |
| Pedra tallada no retocada fulla | FLL | Motlle de fundició | MFU |
| Pedra tallada no retocada rebuig | REB | Peça circular foradada | PCF |
| Nucli fragmentat | FNU | Peça circular no foradada | PCN |
| Nucli amb còrtex | NCO | Pedestal | PED |
| Nucli sense còrtex | NSC | Penjant | PJA |
| Pedra retocada perforador | PFD | Placa | PLC |
| Pedra retocada gratador | GRA | Placa decorada | PDC |
| Pedra retocada rascadora | RAS | Placa foradada | PFD |
| Pedra retocada làmina de dors | LDO | Punyal | PNY |
| Pedra retocada làmina retocada | LRE | Sarcòfag | SAR |
| Pedra retocada punta de dors | PDO | | |
| Pedra retocada punta (retoc simple) | PUN | | |
| Pedra retocada geomètric | GEO | | |
| Pedra retocada denticulat | DNT | | |
| Pedra retocada truncadura | TRU | | |
| Pedra retocada punta de fletxa | PFL | | |
| Pedra retocada osca | OSC | | |
| Pedra polida cisell | CIS | | |
| Pedra polida destrat | DTA | | |
| Allisador | ALS | | |
| Àncora | ANC | | |

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

1. CLASSIFICACIÓ

| | |
|-------|---|
| 50000 | alabastre |
| 50001 | arenisca |
| 50002 | elements ceràmics |
| 50003 | estuc/arrebossat |
| 50004 | fusta |
| 50005 | ímbrex |
| 50006 | indeterminat |
| 50007 | maó |
| 50008 | marbre |
| 50009 | morter |
| 50010 | mosaic |
| 50011 | tessel·les |
| 50012 | opus signinum |
| 50013 | pintura/estuc pintat |
| 50014 | rajoles |
| 50015 | tegula |
| 50016 | tegula "mammata" |
| 50017 | tegula de suports |
| 50018 | terracotes |
| 50019 | tovots/tapial |
| 50020 | cornisa |
| 50021 | columna |
| 50022 | capitell |
| 50023 | carreu |
| 50024 | antefix |
| 50025 | canonada |
| 50026 | gàrgola |
| 50027 | tubuli |
| 50028 | teula vidrada |
| 50029 | teula |
| 50030 | rajola blanca i blava (XVI) |
| 50031 | rajola blanca i blava moderna (XVI-XVIII) |
| 50032 | rajola polícroma (XVIII-XIX) |
| 50033 | rajola polícroma anterior (XVIII) |
| 50034 | rajola blanca i blava anterior (XVIII) |
| 50035 | canaló |
| 50036 | motllura |
| 50037 | rajola vidrada |
| 50038 | totxana |

MATERIA ORGÀNICA

1. CLASSIFICACIÓ

| | |
|-------|-----------------------------|
| 60000 | matèria orgànica general |
| 60001 | os |
| 60002 | ivori |
| 60003 | closca |
| 60004 | fusta treballada |
| 60005 | teixit |
| 60006 | cuiró |
| 60007 | vegetals |
| 60008 | paper |
| 60050 | restes antropològiques |
| 60051 | macrofauna |
| 60052 | microfauna |
| 60053 | fauna aquàtica |
| 60054 | malacofauna |
| 60055 | fusta no treballada |
| 60056 | carbó |
| 60057 | granes |
| 60058 | fauna terrestre no definida |

2. FORMA

| | |
|------------------------------|-----|
| Agulla | AGU |
| Agulla de cap agulla o punxó | AGC |
| Ampolla | AMP |
| Anell | ANE |
| Aplic | APL |
| Artefacte d'os/petxina/ivori | OPI |
| Artefacte no definit | AND |
| Beiana | BEI |
| Bossa | BSA |
| Botó | BOT |
| Braçalet | BRA |
| Caixa | CXA |
| Calçat | CÇA |
| Cistell | CTL |
| Cistelleria | CIS |
| Corda | CDA |
| Corn tallat | COT |
| Cullera | CUL |
| Cullereta tocador | CUT |
| Dau | DAU |
| Dena | DEN |
| Dent decorada | DTD |

| | |
|---------------------------|-----|
| Dent perforada | DTP |
| Diari | DIA |
| Enformador | ENF |
| Espàtula | ESP |
| Falange decorada | FLD |
| Figura antropomorfa | FAN |
| Figura zoomorfa | FZM |
| Fitxa de joc | FIJ |
| Frontissa | FTS |
| Fus | FUS |
| Fusta frag. Indet. | FFI |
| Fusta construcció naval | FCO |
| Fusta construcció | FCN |
| Ganxet | GAN |
| Màneg | MEC |
| Marcador | MCD |
| Penjant | PJA |
| Petxina frag. Polida | POP |
| Pinta | PNT |
| Polidor | PUL |
| Punta fletxa | PFL |
| Punxó | PNX |
| Punyal | PNY |
| Raspall | RAS |
| Resquill apuntat | RQA |
| Sabates | SAP |
| Tapadora | TAP |
| Teixit | TXI |
| Ullal porc senglar tallat | UPS |

3. TÈCNICA

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Matèria prima sense modificar | MPS |
| Matèria prima en procés de fabricació | MPF |
| Matèria prima modificada | MPM |

MOSTRES PER A ANÀLISIS

| | |
|-------|-------------------------------|
| 70000 | terra |
| 70001 | morter |
| 70002 | pedra |
| 70003 | metall |
| 70004 | carbó (anàlisi antracològica) |
| 70005 | pol·len |
| 70006 | granes |
| 70007 | llavors |
| 70008 | carbó (C14) |

INTERVENCIÓ: Carrer Nou de la Rambla, 35

SECTOR:

U.E.:

CODI: 063/15

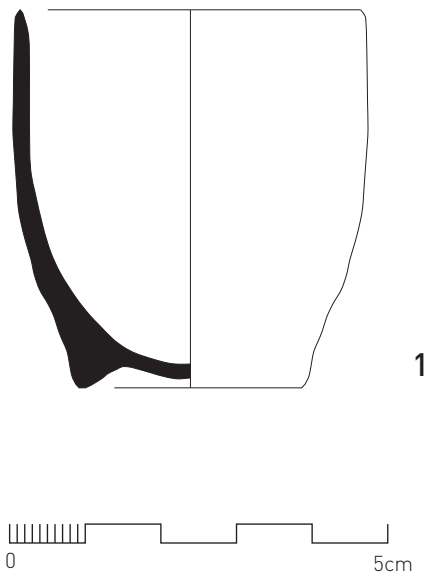
33

| Núm diferen | Quantitat fragments | Classificació | Definició fragment | Forma | Tècnica | Pasta | Decoració | | Acabat | | Cronologia | observacions |
|----------------|------------------------|---------------|-----------------------|-------|---------|-------|-----------|---------|--------|--------|---------------|---------------------|
| | | | | | | | Externa | Interna | Extern | Intern | | |
| | 1 | 14003 | SN | FIN | TO | AO | | | VI | VI | | |
| | 6 | 14003 | SN | FIN | TO | GO | | | VI | | | |
| | 1 | 14003 | SN | PAT | TO | AO | | | VI | | | |
| | 1 | 14003 | SN | PAT | TO | AO | | | VI | VI | | |
| | 4 | 14003 | VO | CSS | TO | AO | | | VI | | | |
| | 1 | 14003 | FO | PAT | TO | AO | | | VI | | | |
| | 1 | 14003 | AG | TAP | TO | AO | | | VI | VI | | |
| | 1 | 14002 | SN | FIN | TO | AO | | | | | | |
| | 1 | 14003 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | | En groc sobre marró |
| | 1 | 50032 | | | | | | | | | s.XVIII | |
| | 3 | 14005 | SN | FIN | TO | AR | | | | | | |
| | 4 | 14300 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | s.XVIII-s.XIX | |
| | 1 | 14300 | SN | FIN | TO | AO | | | VI | VI | s.XVIII-s.XIX | |
| | 3 | 14101 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | s.XVIII-s.XIX | Indeterminada |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-------|----|-----|----|----|--|--|----|----|---------------|---------------|
| | 3 | 14300 | FO | TAS | TO | AO | | | VI | VI | s.XVIII-s.XIX | |
| 1 | 1 | 14300 | PS | TAS | TO | AO | | | VI | VI | s.XVIII-s.XIX | |
| | 1 | 14101 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | VI | s.XVIII-s.XIX | Indeterminada |
| | 2 | 14003 | VO | PAT | TO | AO | | | VI | | | |

Annex 3

Làmines de material arqueològic



Làmina 1:

1.UE33-1: Tassa. Pisa blanca. Segle XVIII-XIX. 4'5cmØ

Annex 4

Documentació fotogràfica

Índex de fotografies

- Foto 1. Vista d'algunes de les estructures documentades a la sala 1.
- Foto 2. Vista d'algunes de les estructures documentades a la sala 1.
- Foto 3. Vista de la UE 13. Sala 1.
- Foto 4. Vista de la UE 14. Sala 1.
- Foto 5. Vista de la UE 5. Sala 1.
- Foto 6. Vista de la UE 6. Sala 1.
- Foto 7. Vista de la UE 7. Sala 1.
- Foto 8. Vista de la UE 10 i 11. Sala 1.
- Foto 9. Vista de la UE 8. Sala 1.
- Foto 10. Vista de la UE 9. Sala 1.
- Foto 11. Vista de la UE 16. Sala 1.
- Foto 12. Vista d'algunes de les estructures documentades a la sala 1.
- Foto 13. Vista de la UE 12. Sala 1.
- Foto 14. Vista de la UE 32. Sala 1.
- Foto 15. Vista de la UE 19. Sala 1.
- Foto 16. Vista de la UE 39. Sala 1.
- Foto 17. Vista de la UE 40, 41 i 43. Sala 1.
- Foto 18. Vista de la UE 40, 41 i 43. Sala 1.
- Foto 19. Vista del fossat 1 un cop excavat. Sala 1.
- Foto 20. Final del rebaix de la sala 1.
- Foto 21. Vista del fossat 2 un cop excavat. Sala 2.
- Foto 22. Final del rebaix de la sala 2.

Inventari fotogràfic del CD annex

1. Sala 1
 - 1.1. Delimitació_estructures (063-15_001-010)
 - 1.2. Documentació_estructures_i_UE (063-15_011-010)
 - 063-15_011Foto 5. UE 5
 - 063-15_012Foto 6. UE 6
 - 063-15_013. UEs 5 i 6
 - 063-15_014. UE 7
 - 063-15_015. UE 13
 - 063-15_016. UE 13
 - 063-15_017. UE 13
 - 063-15_018. UE 12
 - 063-15_019. UE 12
 - 063-15_020. UE 16
 - 063-15_021. UEs 10 i 11
 - 063-15_022. UE 10 i 11
 - 063-15_023. UE 11
 - 063-15_024. Detall UE 11
 - 063-15_025. UE 8
 - 063-15_026. UE 8
 - 063-15_027. UE 8
 - 063-15_028. UE 9
 - 063-15_029. UE 16
 - 063-15_030. UEs 17 i 18
 - 063-15_031. UEs 17 i 18
 - 063-15_032. UE 18
 - 063-15_033. UE 18
 - 063-15_034. UE 6
 - 063-15_035. UE 14
 - 063-15_036. UEs 14 i 15
 - 063-15_037. UE 19
 - 063-15_038. Detall UEs 10 i 14
 - 063-15_039. Detall UEs 10 i 14
 - 063-15_040. Detall UEs 6 i 14

063-15_041. UEs 6, 10 i 14

063-15_042. UE 19

063-15_043. UEs 19 i 30

063-15_044. UEs 30 i 31

063-15_045. UEs 30 i 31

063-15_046. UE 32

063-15_047. UE 32

063-15_048. UE 32

063-15_049. UE 4

063-15_050. UE 33

063-15_051. UE 33

063-15_052. UE 39

063-15_053. UE 39

063-15_054. UE 39

063-15_055. UE 41

063-15_056. UE 41

063-15_057. UE 40, 41 i 43

063-15_058. UE 40, 41 i 43

063-15_059. UE 19

063-15_060. UEs 40 i 41

063-15_061. UEs 40, 41 i 43

063-15_062. UEs 40 i 43

063-15_063. UE 43

063-15_064. UE 43

063-15_065. UEs 40 i 42

063-15_066. UEs 40 i 41

063-15_067. UEs 40 i 43

063-15_068. UEs 40 i 43

063-15_069. UEs 40, 41 i 43

063-15_070. Detall paret mitgera

1.3. Desmuntatge d'estructures (063-15_070-079)

063-15_071. Desmuntatge UE 5

063-15_072. Desmuntatge UEs 8 i 9

063-15_073. Desmuntatge UE 16

063-15_074. Desmuntatge UE 13

- 063-15_075. Desmuntatge UE 10
- 063-15_076. Desmuntatge UE 17
- 063-15_077. Desmuntatge UE 11
- 063-15_078. Desmuntatge UE 14
- 063-15_079. Desmuntatge UE 19
- 1.4. Rebaix Sala 1 (063-15_080-090)
- 1.5. Fossat 1 (063-15_091-105)
- 2. Sala 2
 - 2.1. Rebaix Sala 2 (063-15_106-125)
 - 2.2. Fossat 2 (063-15_126-134)
 - 2.3. Fossat muntaplats (063-15_135-141)



Foto 1. Vista d'algunes de les estructures documentades a la sala 1.



Foto 2. Vista d'algunes de les estructures documentades a la sala 1.



Foto 3. Vista de la UE 13. Sala 1.



Foto 4. Vista de la UE 14. Sala 1.



Foto 5. Vista de la UE 5. Sala 1.



Foto 6. Vista de la UE 6. Sala 1.



Foto 7. Vista de la UE 7. Sala 1.



Foto 8. Vista de la UE 10 i 11. Sala 1.



Foto 9. Vista de la UE 8. Sala 1.



Foto 10. Vista de la UE 9. Sala 1.



Foto 11. Vista de la UE 16. Sala 1.



Foto 12. Vista d'algunes de les estructures documentades a la sala 1.



Foto 13. Vista de la UE 12. Sala 1.



Foto 14. Vista de la UE 32. Sala 1.



Foto 15. Vista de la UE 19. Sala 1.



Foto 16. Vista de la UE 39. Sala 1.



Foto 17. Vista de la UE 40, 41 i 43. Sala 1.



Foto 18. Vista de la UE 40, 41 i 43. Sala 1.



Foto 19. Vista del fossat 1 un cop excavat. Sala 1.



Foto 20. Final del rebaix de la sala 1.



Foto 21. Vista del fossat 2 un cop excavat. Sala 2.



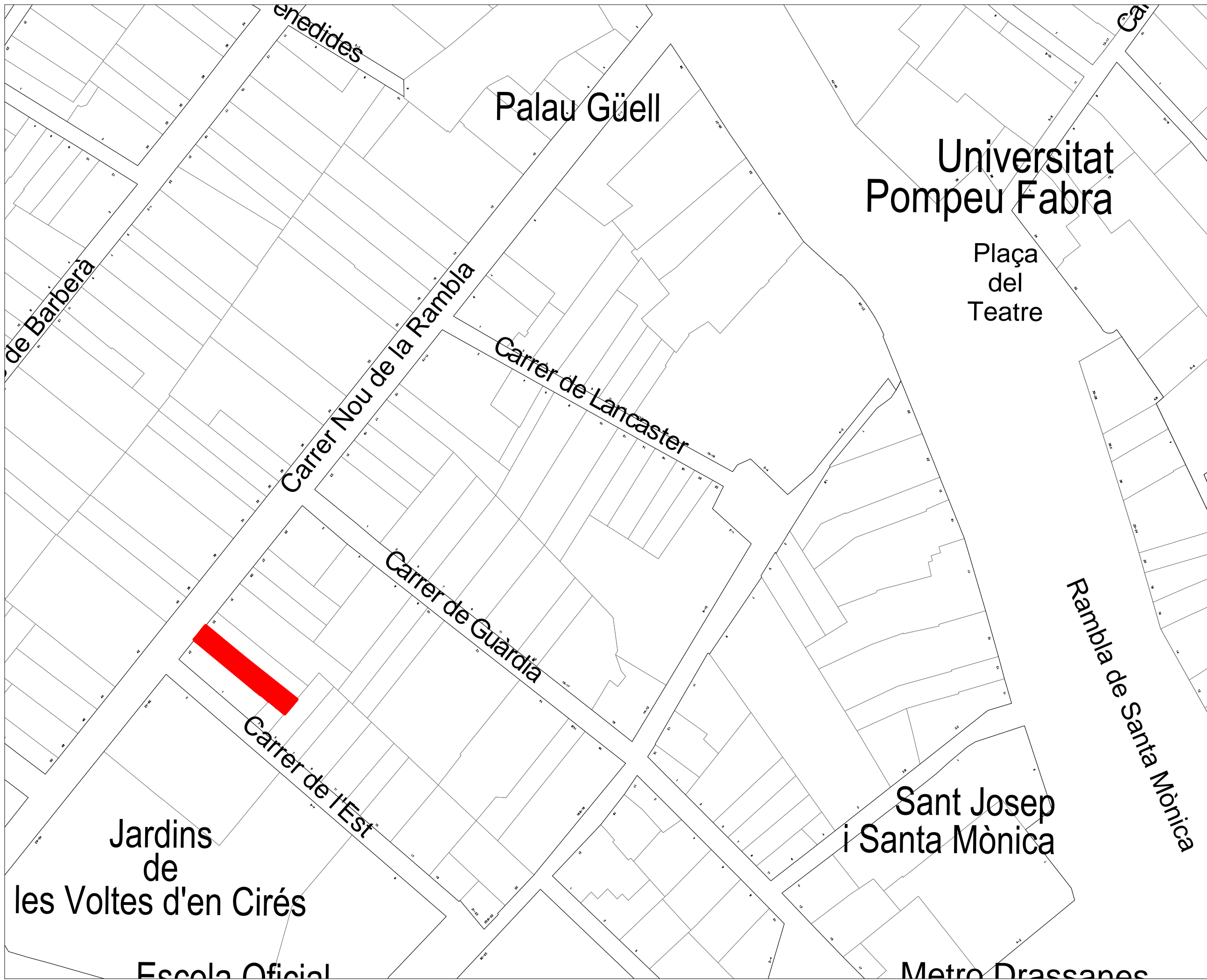
Foto 22. Final del rebaix de la sala 2.

Annex 5

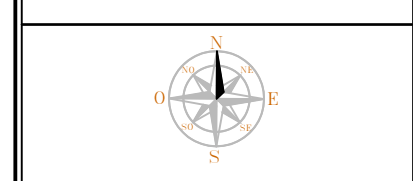
Planimetries

Índex de plànols

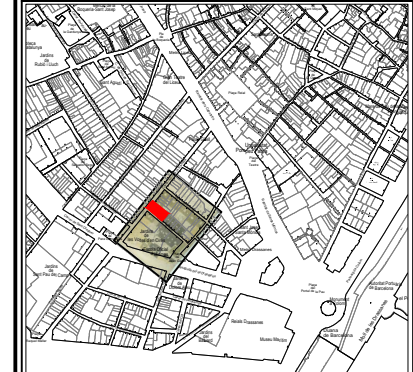
- 1-Plànol de localització E: 1/1000. A3
- 2-Situació de la intervenció sobre quarterons de "Garriga i Roca" 1858. N°86 E: 1/250. A3
- 3-Planta baixa. Plànol de la zona afectada pel sanejament del paviment. E: 1/250. A3
- 4-Planta soterrània. Plànol general. E: 1/100. A3
- 5- Planta soterrània. Plànol de detall pedra a pedra (1 de 2). E: 1/25. A3
- 6- Planta soterrània. Plànol de detall pedra a pedra (2 de 2). E: 1/25. A3
- 7- Planta soterrània. Seccions A-A' i B-B'. E: 1/250. A3
- 8- Planta soterrània. Seccions C-C' i D-D'. E: 1/250. A3



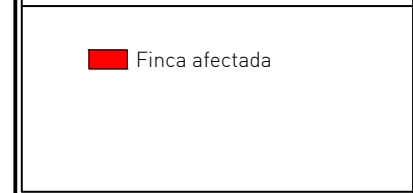
SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGENDA



INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL
Plànol de localització

DIRECTOR
Albert Castellà Fabrè

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

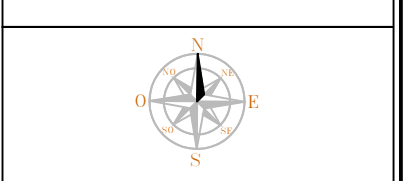
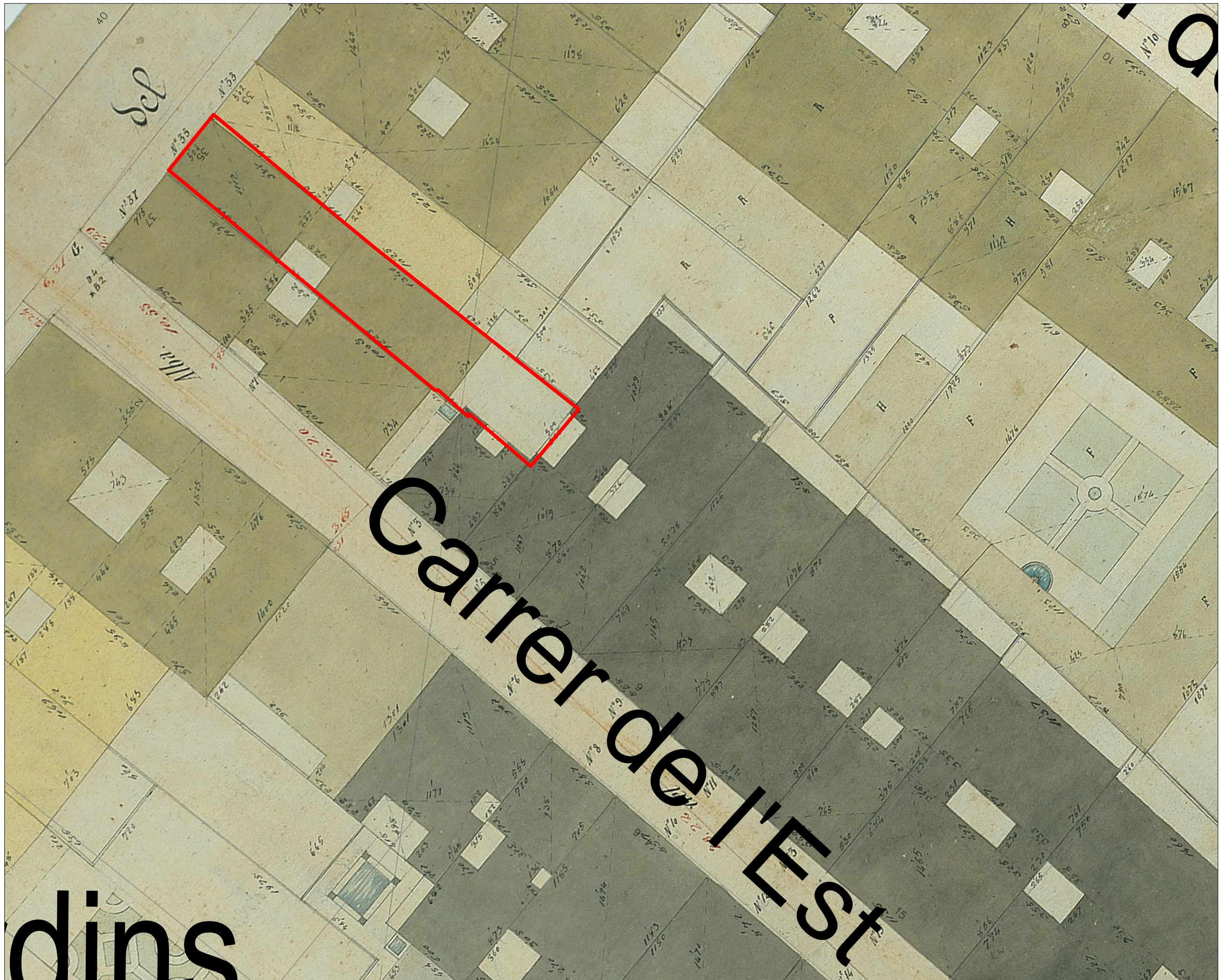
| NÚMERO D'EXPEDIENT | CODI |
|----------------------------|--------|
| R/N470K121-NB-2015-1-13597 | 063/15 |
| R/N470K121-NB-2015-2-13750 | |

DATA
Juliol-Setembre de 2015

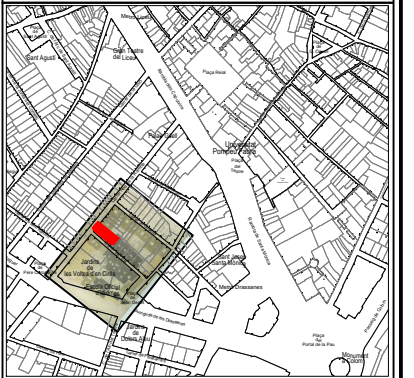
BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA
1:1000

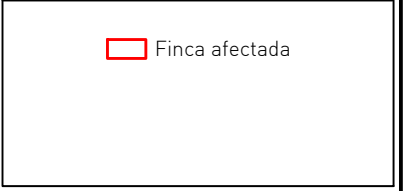
| | |
|-----------------|------------------------------------|
| NÚM 1 | CLIENT TÀPAS REUNIDAS SL |
|-----------------|------------------------------------|



UBICACIÓ



LLEGGENDA



INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL

Topografia actual sobre "Quarterons Garriga i Roca" (1858). Quarteró nº86. Fons de Gràfics. Arxiu Històric de la Ciutat. Barcelona.

DIRECTOR

Albert Castellà Fabrà

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚMERO D'EXPEDIENT

R/N470K121-NB-2015-1-13597 063/15
R/N470K121-NB-2015-2-13750

DATA

Juliol-Setembre de 2015

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

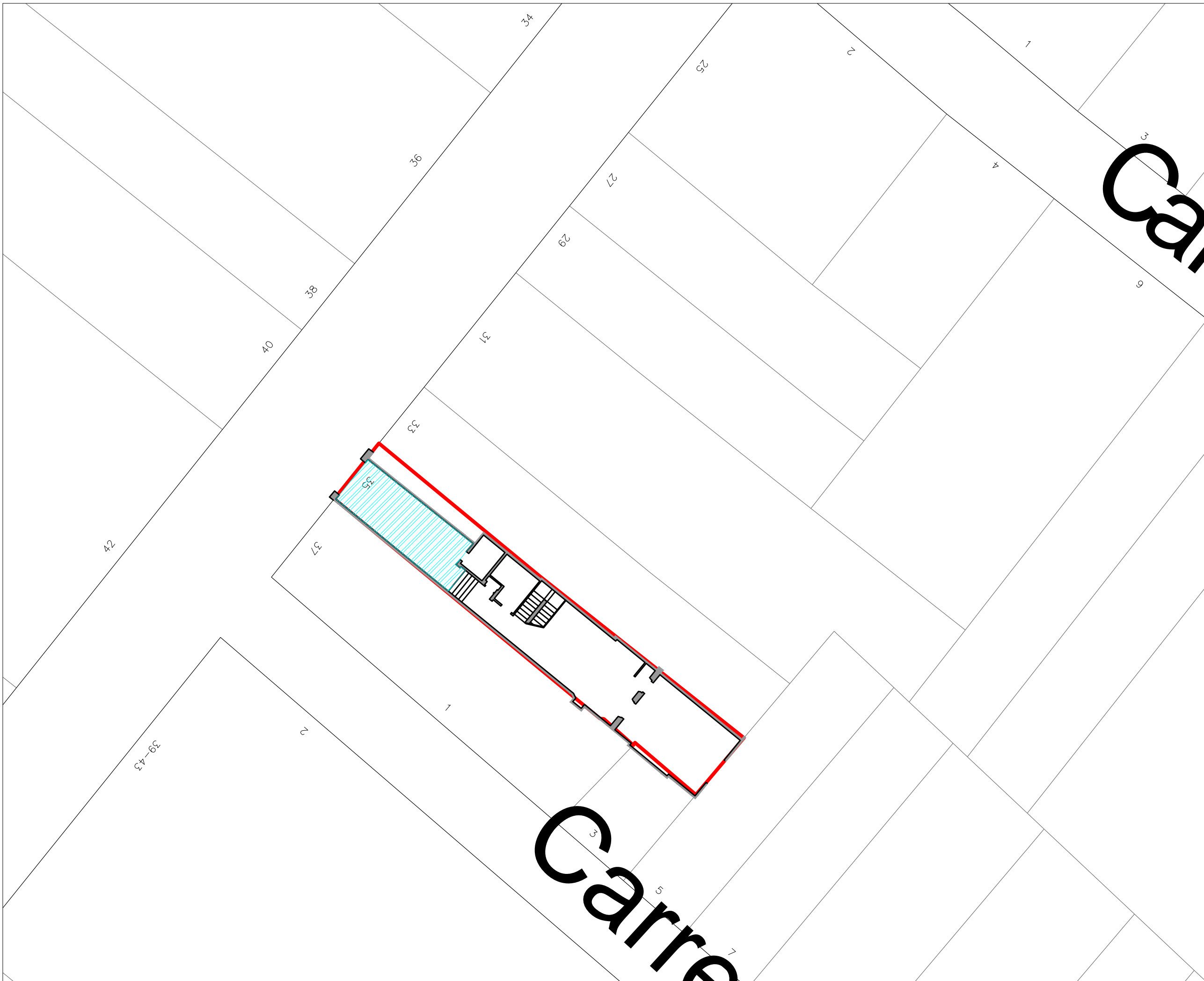
1:250

NÚM

2

CLIENT

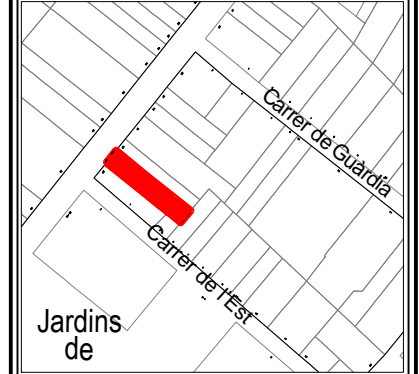
TAPAS REUNIDAS SL



SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Zona sanejament del paviment
- Finca afectada

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL

Planta baixa. Plànol de la zona afectada pel sanejament del paviment.

DIRECTOR

Albert Castellà Fabrà

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

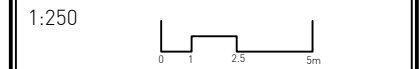
| NÚMERO D'EXPEDIENT | CODI |
|----------------------------|--------|
| R/N470K121-NB-2015-1-13597 | 063/15 |
| R/N470K121-NB-2015-2-13750 | |

DATA

Juliol-Setembre de 2015

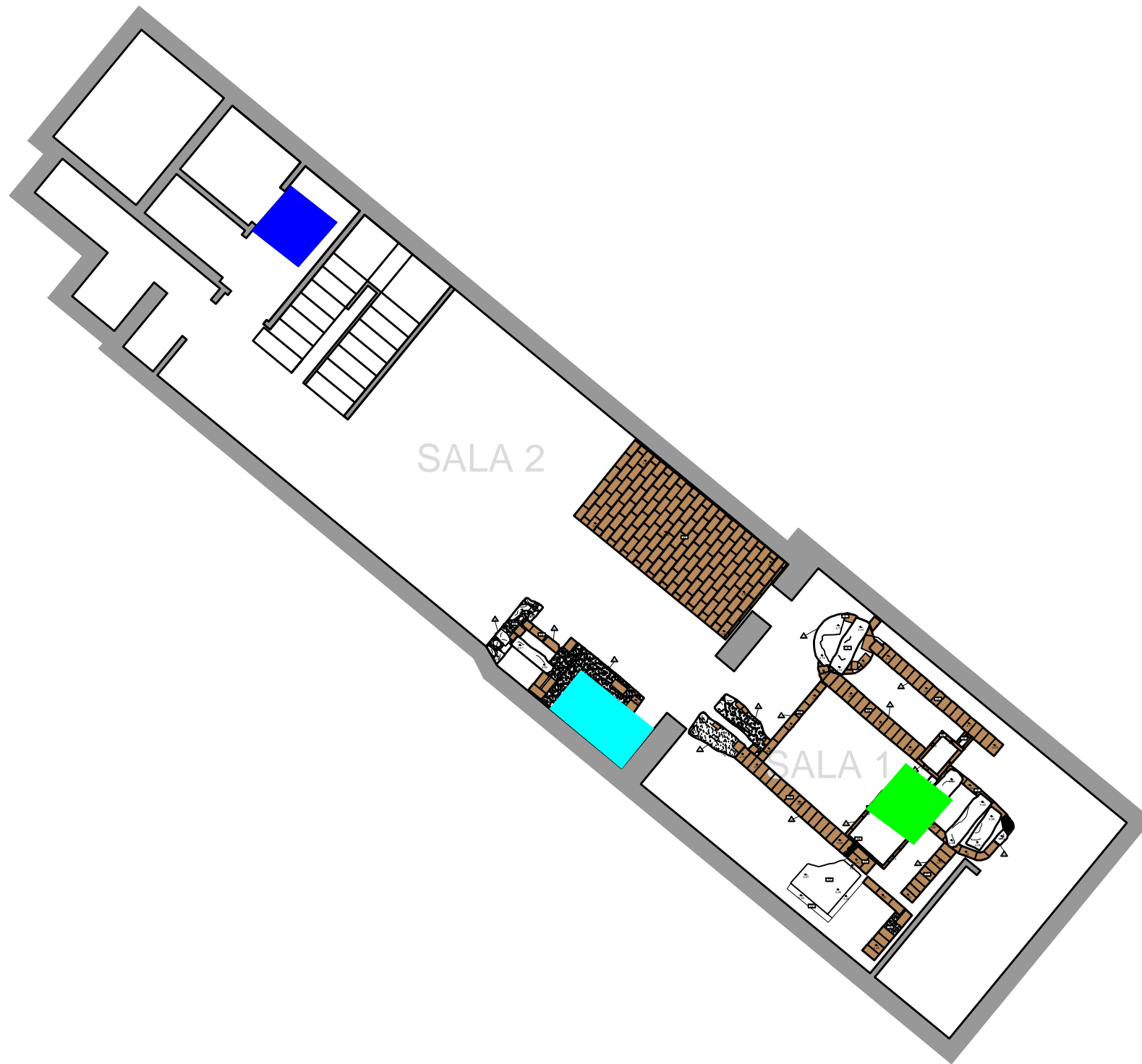
BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència
ETRS89

ESCALA

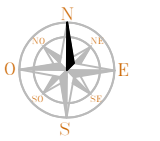


NÚM
3

CLIENT
TAPAS REUNIDAS SL



Soterrani



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Morter de calç
- Rajols (maons, teules, etc...)
- Fossat 1
- Fossat muntaplats
- Fossat 2

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL

Planta soterrania. Plànol general

DIRECTOR

Albert Castellà Fabre

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚMERO D'EXPEDIENT

R/N470K121-NB-2015-1-13597 063/15
R/N470K121-NB-2015-2-13750

DATA

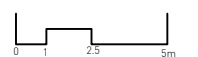
Juliol-Setembre de 2015

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

1:100

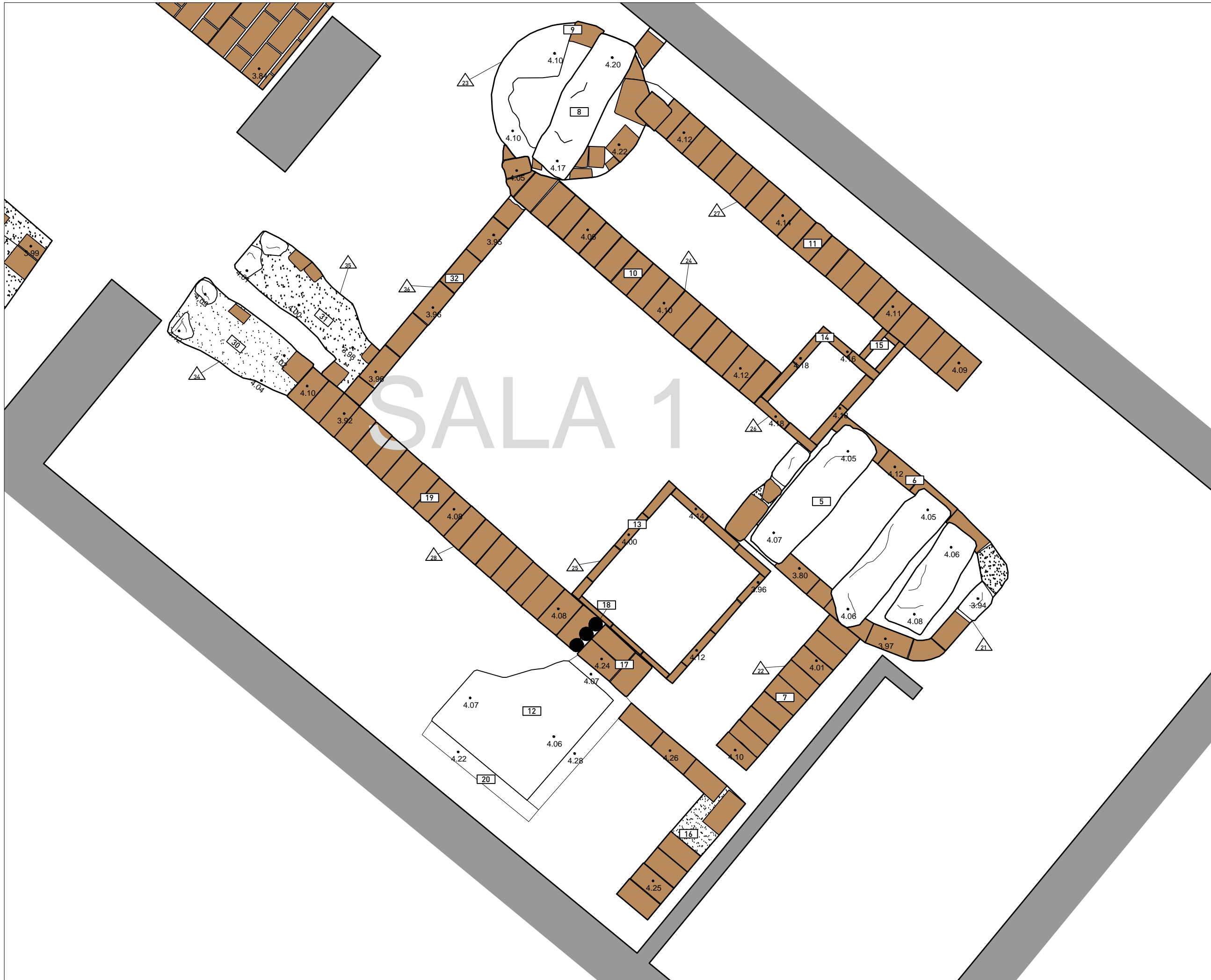


NÚM

4

CLIENT

TAPAS REUNIDAS SL



ABANS
SERVEIS CULTURALS

UBICACIÓ

LLEGENDA

- Morter de calç
- Rajols (maons, teules, etc...)

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL

Planta soterrània. Planta de detall pedra a pedra [2 de 2].

DIRECTOR

Albert Castellà Fabrà

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚMERO D'EXPEDIENT CODI

R/N470K121-NB-2015-1-13597 063/15

R/N470K121-NB-2015-2-13750

DATA

Juliol-Setembre de 2015

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

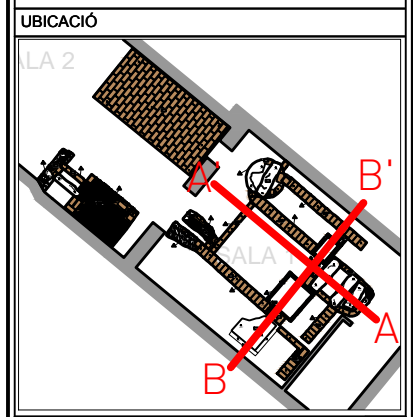
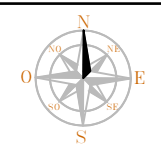
1:25

NÚM

6

CLIENT

TAPAS REUNIDAS SL



- LLEGENDA
- Estructures en secció
 - Paviments
 - Cota final afectació

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL
Planta soterrània. Seccions A-A' i B-B'

DIRECTOR
Albert Castellà Fabrà

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

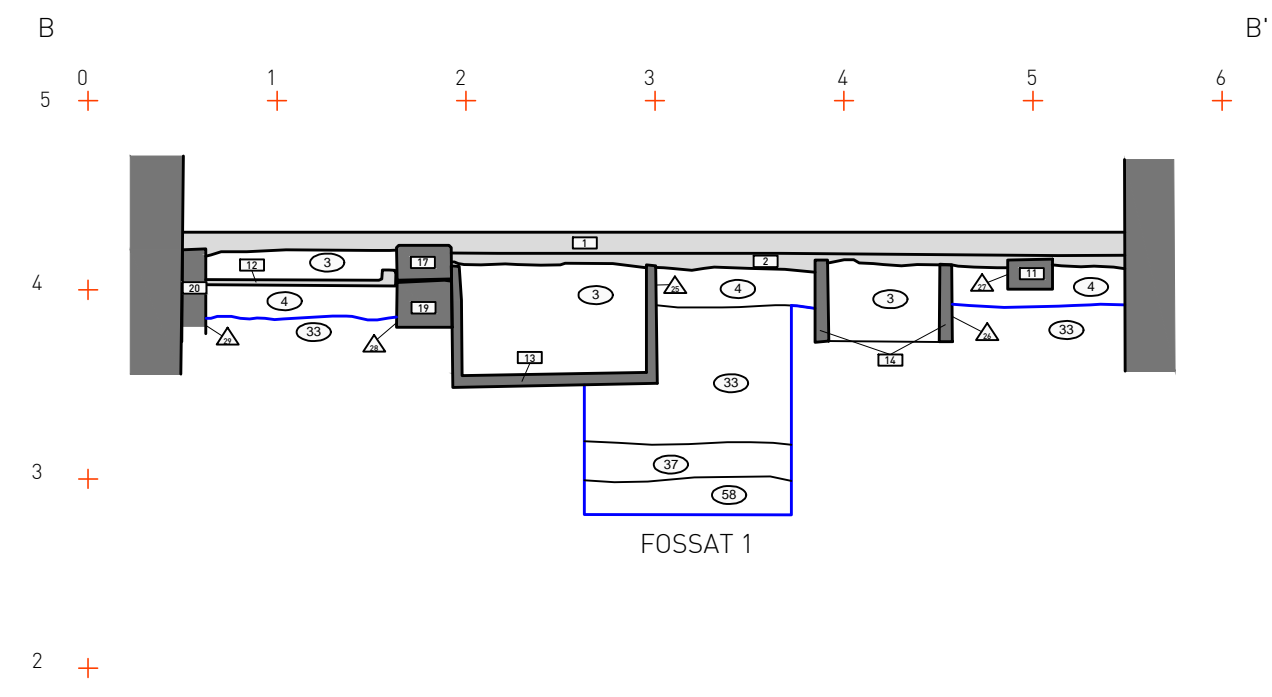
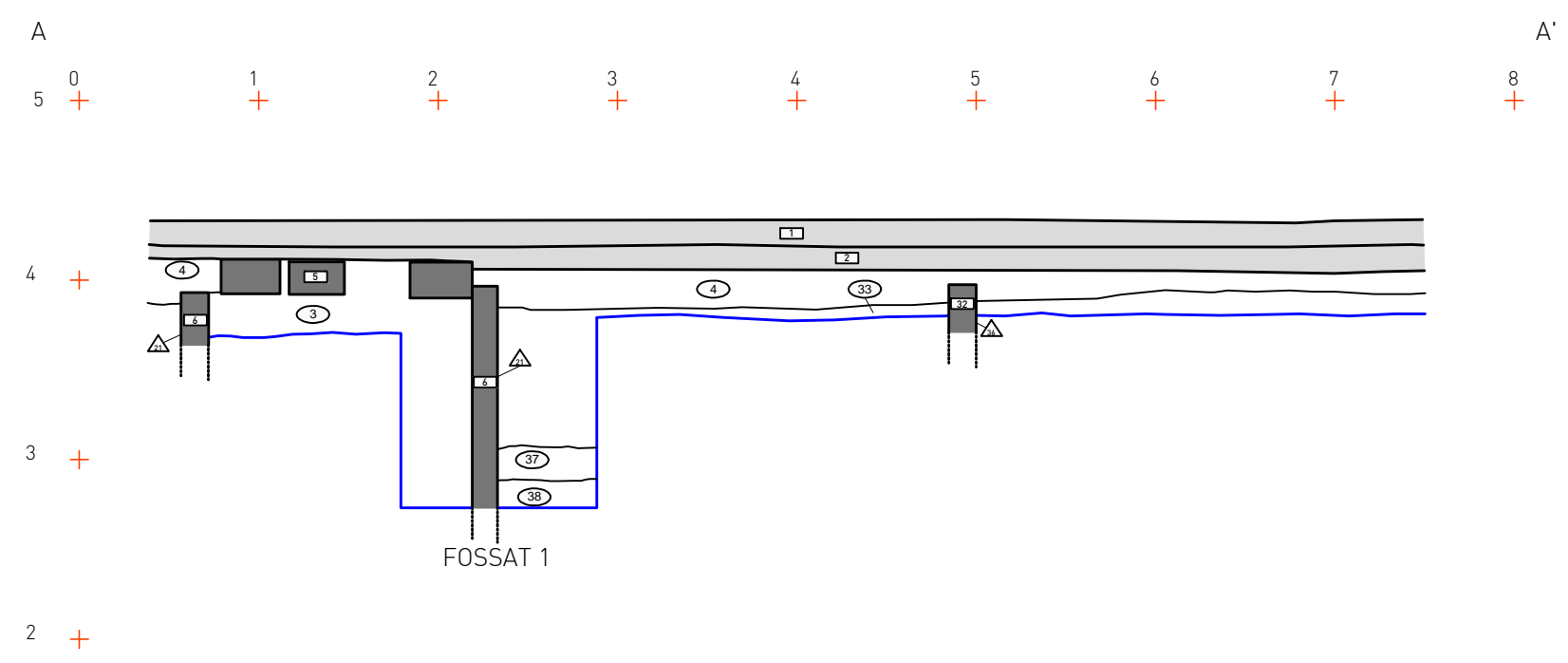
NÚMERO D'EXPEDIENT **CODI**
R/N470K121-NB-2015-1-13597 063/15
R/N470K121-NB-2015-2-13750

DATA
Juliol-Setembre de 2015

BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

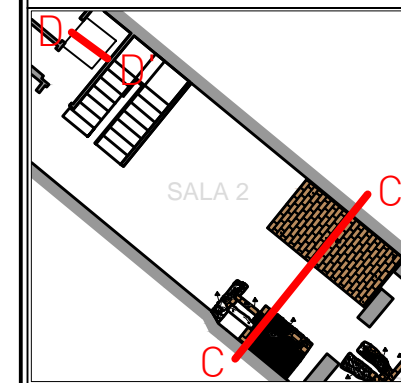
ESCALA
1:250

NÚM **CLIENT**
7 TAPAS REUNIDAS SL





UBICACIÓ



LLEGGENDA

- Estructures en secció
- Paviments
- Cota final afectació

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica al carrer Nou de la Rambla, nº 35 (Barcelona, Barcelonès).

TÍTOL

Planta soterrània. Seccions C-C' i D-D'

DIRECTOR

Albert Castellà Fabrà

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚMERO D'EXPEDIENT

R/N470K121-NB-2015-1-13597 063/15
R/N470K121-NB-2015-2-13750

DATA

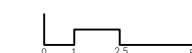
Juliol-Setembre de 2015

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

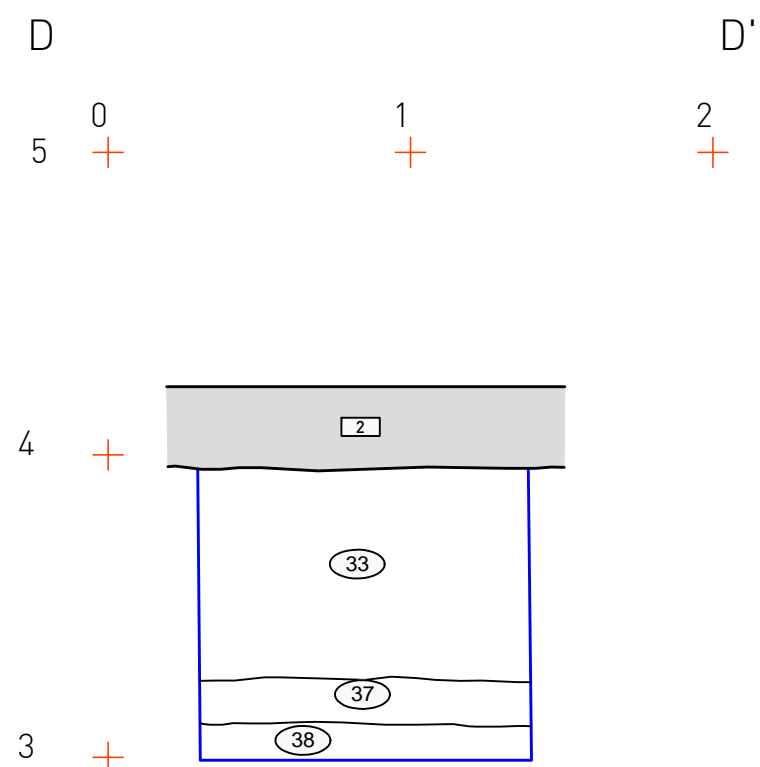
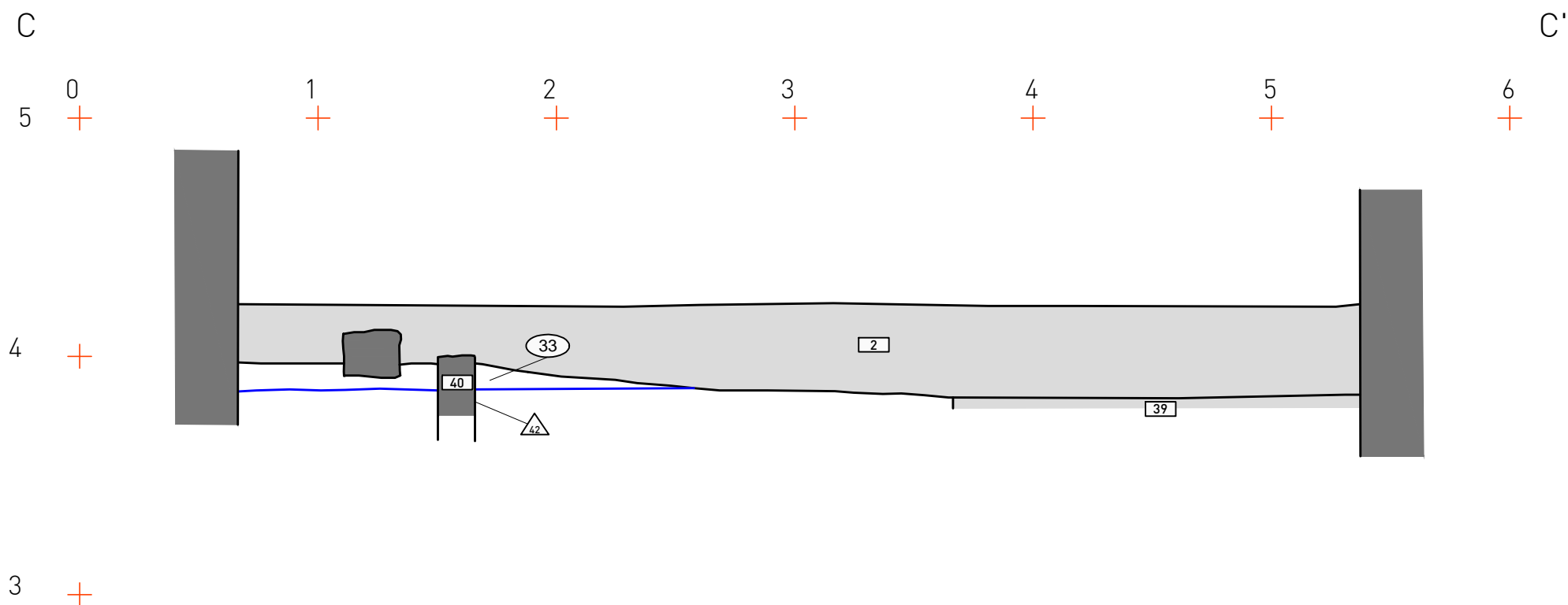
ESCALA

1:250



NÚM
8

CLIENT
TAPAS REUNIDAS SL



FOSSAT 2